

検討の観点と特色

発行者の番号・略称	教科書の記号・番号	教科書名	発行者名
116・日文	書Ⅲ 002	高校書道Ⅲ	日本文教出版株式会社

観 点	特 色
1. 内容の程度	<ul style="list-style-type: none"> ○ 書道Ⅲとしての適切な事項・事柄が取り上げられている。 ○ 学習意図に応じて学習が進められるような組み立てになっている。
2. 内容の取り扱い	<ul style="list-style-type: none"> ○ 書道Ⅰ・Ⅱでの学習をふまえ、重点的な学習の深化を考慮した教材を取り上げている。 ○ 古典教材は、多種多様の書体・書風を取り上げている。 ○ 一教材を見開きで掲載するなど、重点的に学習できるようにしている。 ○ 学習内容を視覚的に示し、生徒が理解しやすいよう工夫されている。 ○ 各分野の「作品制作」では、創作方法とともに、参考作品が豊富に取り上げられている。
3. 単元の構成・配列及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○ 各単元教材は、目標を達成するために必要な資料を過不足なく掲載している。 ○ 古典教材は、種類と分量が豊富に取り上げられており、自主的に選択したり、重点的に学習したりすることができる。 ○ 鑑賞教材の構成・配列に配慮されている。
4. その他 (図表・写真・資料)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 解説文は、平明で、簡潔にまとめられている。 ○ 写真・図版も鮮明で、鑑賞力を高め、効率的に臨書ができるよう配慮されている。
5. 特記事項	<ul style="list-style-type: none"> ○ 巻末単元「自己を活かす」は、書を愛好したり、文化や伝統を尊重したりする態度を育成するために適切である。