

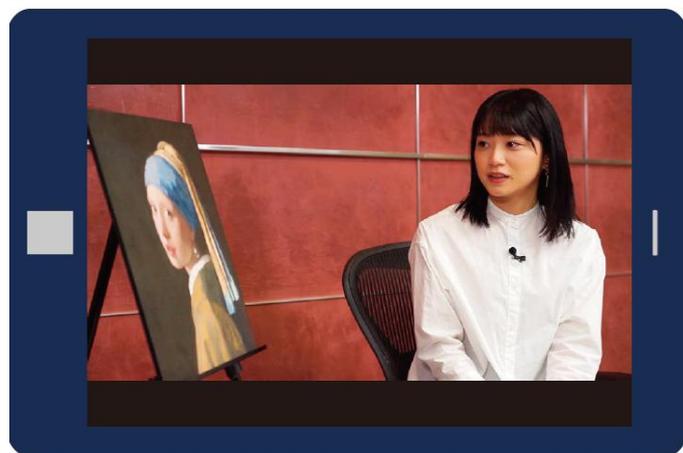
QRコンテンツで変わる 新しい教科書の使いかた

鑑賞を深める表紙動画コンテンツ

発達の段階を重視した3分冊構成の日本文教出版の教科書。表紙も各学年のテーマにふさわしい作品を掲載し、各冊ごとにQRコンテンツを設定して鑑賞活動を深められる工夫をしています。

☑ 生徒の見方や感じ方を広げる

美術1では、フェルメール「真珠の耳飾りの少女」について、著名人や識者に語ってもらいました。作品に対する見方や感じ方が広がる鑑賞の導入となります。



美術1 表紙動画

俳優の深川麻衣さんをはじめ、画家や美術史家がそれぞれの立場からの見方や感じ方を語る。

本資料は内容解説資料として、一般社団法人教科書協会「教科書発行者行動規範」に則っております。

日文の教科書情報
詳しくはWebへ!

日文

検索



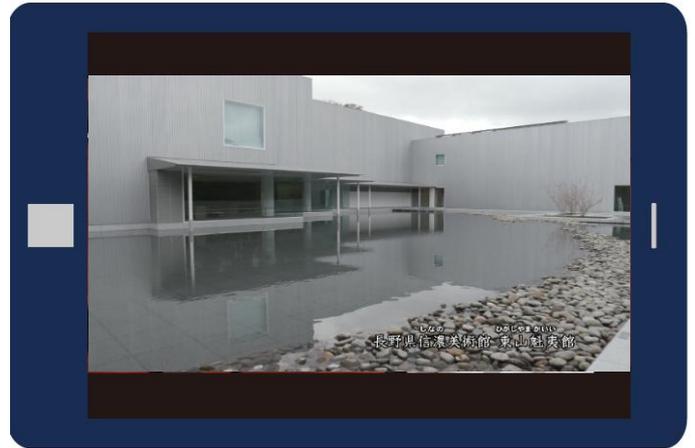
詳しくは
内容解説資料も
合わせてご覧ください。



QRコンテンツで変わる 新しい教科書の使いかた

☑ 作者の思いを知って美術文化と関わる

東山魁夷「緑響く」を表紙作品とした美術2・3上では、作者の表現の意図や創造的な工夫を知ること、美術文化に対する見方や感じ方をさらに深めていきます。



美術2・3上 表紙動画

東山本人が語る自然に対する考え方や、「緑響く」のモデルとなった御射鹿池の映像を掲載。

☑ 生活や社会の中に生きる美術を理解する



美術2・3下 表紙動画

駅として人々が利用する実際の映像や、つくられた背景や作者の願いなどを紹介。

ニューヨークのワールド・トレード・センター駅の建築物「オキュラス」が表紙を飾る美術2・3下では、美術は自分の身の回りにもあることや、社会の中で生きて働く力であることを実感させます。





QRコンテンツで変わる 新しい教科書の使いかた

新しい学びのスタイルへ

生徒が直接見ることのできるQRコンテンツは、授業時間外でも美術の学びを広げます。

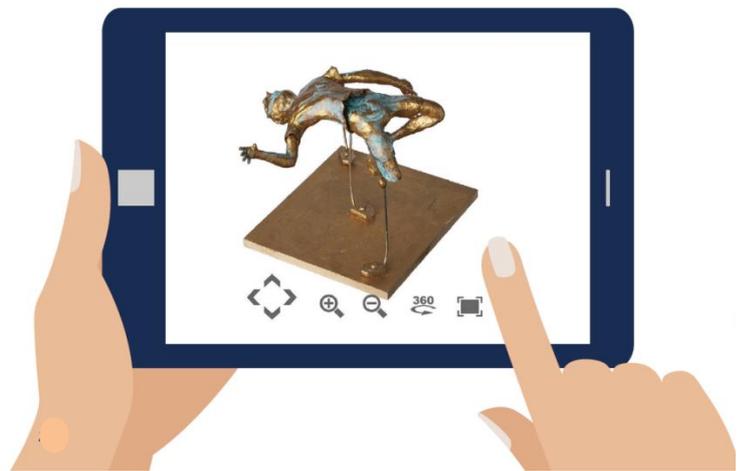
☑ 学びたいタイミングで学べる

QRコンテンツは、生徒が「見たい!」と思うタイミングで、自由に見ることができます。授業で学んだ後、改めて見ることによって自分の学びを深めることができます。



美術2・3上 作品解説動画

絵巻物の開き方、見方を紹介する。



美術2・3上 360度回転コンテンツ

☑ 学びのスピードに 合わせられる

必 必要なときに見直すことができるのもQRコンテンツの強み。授業で理解できなかった部分も、何度でも確認することができ、個人のペースに合った学びを可能にします。



美術1 技法の説明動画

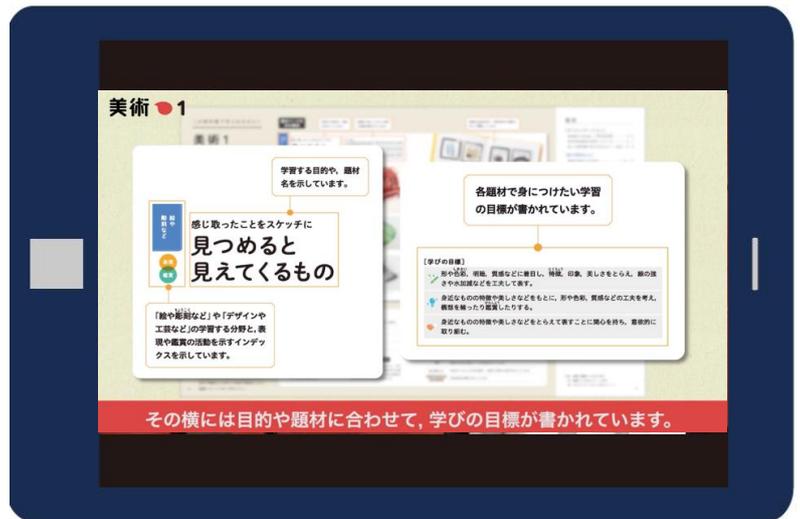
詳しくは
内容解説資料も
合わせてご覧ください。



QRコンテンツで変わる 新しい教科書の使いかた

☑ おうちの人と美術の学びを共有できる

おうちの人と一緒に見てもらい、美術の学びを知ってもらったり、一緒に作品鑑賞を楽しんでもらったりすることで、生徒の学びが一層深まるものと考えています。



教科書ガイダンス動画

各冊の巻頭オリエンテーションに、それぞれ設定されている。教科書紙面の活用法が紹介されている他、各学年の発達の段階に合わせて、美術の活動や学びについてのメッセージが込められている。

資料提供・協力

「緑響く」東山魁夷 長野県信濃美術館 東山魁夷館蔵

令和3年(2021年)度版 中学校美術科 内容解説資料(別冊)
QRコンテンツで変わる 新しい教科書の使いかた

116 日文	教科書	記号・番号
1	美術	703
2・3上	美術	803
2・3下	美術	804

本書の無断転載・複製を禁じます。

CD22218

日本文教出版 株式会社
<https://www.nichibun-g.co.jp/>

東京本社 〒165-0026 東京都中野区新井1-2-16
TEL:03-3389-4611 FAX:03-3389-4618
大阪本社 〒558-0041 大阪市住吉区南住吉4-7-5
TEL:06-6692-1261 FAX:06-6606-5171
九州支社 〒810-0022 福岡市中央区薬院3-11-14
TEL:092-531-7696 FAX:092-521-3938
東海支社 〒461-0004 名古屋市東区葵1-13-18-7F・B
TEL:052-979-7260 FAX:052-979-7261
北海道出張所 〒001-0909 札幌市北区新琴似9-12-1-1
TEL:011-764-1201 FAX:011-764-0690