

H19「DTP基礎」 総合学科連携 公開講座 授業予定

8月15日～22日

| | | 1校時 | 2校時 | 3校時 | 4校時 | 5校時 | 6校時 |
|-----------|---|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| 8月 15日 | 水 | 環境設定 | 【規定課題1】 | 【規定課題2 - 1】 | 【規定課題2 - 2】 | 基礎知識 | 【広報ハガキ】 |
| | | オリエンテーション WordのDTP機能 各種設定 | グリッド テキストボックス 画像の取込と配置 | オートシェイプの塗 りと線の色 フォントと行間値 | オブジェクトの配 置・整列・順序・グ ループ化 | 用紙サイズと余白 色:RGBとCMYK ラフスケッチ | 素材の選択 ラフスケッチ |
| 16日 | 木 | 【広報ハガキ】 | 【広報ハガキ】 | 基礎知識 | 【規定課題3 - 1】 | 【規定課題3 - 2】 | 基礎知識 |
| | | 中間提出 講評とアドバイス | 改善作業 完成品提出 相互評価 | DTP機能の復習 専用ソフトの機能 | 文字間の詰め フォントの知識 | テキストボックスと 文字の間隔 インデント | 印刷現場の ワークフロー |
| 17日 | 金 | 【規定課題4 - 1】 | 【規定課題4 - 2】 | 基礎知識 | 【校内新聞】 | 【校内新聞】 | 【校内新聞】 |
| | | グリッドの活用 | フォーマットの 使いまわし | 基準色の選択 可読性と視認性 Publisherの設定 | 素材の選択 見出しの考案 ラフスケッチ | 中間提出 印刷で色の確認 講評とアドバイス | 改善作業 完成品提出 相互評価 |
| 20日 | 月 | 基礎知識 | 【名刺デザイン】 | オートシェイプ活用 | 【名刺デザイン】 | 【名刺デザイン】 | 【総合課題2】 |
| | | トンボと断ちしろ 名刺のレイアウト | 公式な名刺の デザイン | オートシェイプの 図形描画機能 | 私的な名刺の デザイン | 完成品提出 印刷 | 素材の準備 ラフスケッチ |
| 21日 | 火 | 【総合課題1】 | 【総合課題1】 | 【総合課題1】 | 【総合課題1】 | 【総合課題1】 | まとめ |
| | | 舞岡公園環境保全 ボランティア活動の 取材・インタビュー | 記事の整理 | ボランティア活動を 報告する新聞制作 | ボランティア活動を 報告する新聞制作 | ボランティア活動を 報告する新聞制作 | 印刷 相互評価 |
| 22日 | 水 | 【総合課題2】 | 【総合課題2】 | 【総合課題2】 | 【総合課題2】 | 【総合課題2】 | まとめ |
| | | 三つ折りチラシ 制作作業 | 三つ折りチラシ 制作作業 | 三つ折りチラシ 制作作業 | 中間提出 改善作業 | 完成品提出 印刷 相互評価 | 講座のまとめ 自己評価と授業評 価 |