

デジタルアートカード西洋美術編 収録作品リスト

2020.03 日本文教出版

アウグストゥス立像 / 14~29年ころ / 大理石 / 高さ204cm / バチカン美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

R荘 / パウル・クレー / 1919年 / 油彩・厚紙 / 26.5×22cm / バーゼル美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

青いターバンの少女(真珠の耳飾りの少女) / ヨハネス・フェルメール / 1665年ころ / 油彩・キャンヴァス / 44.5×39cm / マウリッツハイス美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

青いドレスのマルガリータ王女 / ディエゴ・ベラスケス / 1659年 / 油彩・キャンヴァス / 127×107cm / ウィーン美術史美術館 / © Kunsthistorisches Museum Wien c/o DNPpartcom

赤い木 / ピエト・モンドリアン / 1908年 / 油彩・キャンヴァス / 70×99cm / ハーグ市立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

赤い屋根、冬の効果 / カミーユ・ピサロ / 1877年 / 油彩・キャンヴァス / 54.5×65.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

赤と青と黄色のコンポジション / ピエト・モンドリアン / 1930年 / 油彩・キャンヴァス / 51×51cm / チューリッヒ美術館 / PPS通信社

赤の食卓 / アンリ・マティス / 1908年 / 油彩・キャンヴァス / 180×220cm / エルミターージュ美術館 / PPS通信社

明るい日光の積みわら / クロード・モネ / 1890~91年 / 油彩・キャンヴァス / 58.4×96.5cm / ヒルステッド美術館 / 画像提供: ユニフォトプレス

秋 / アントワーヌ・ワトー / 1715~1716年ころ / 油彩・キャンヴァス / 48×40.5cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

秋 / ジュゼッペ・アルチンボルド / 1573年 / 油彩・キャンヴァス / 76×63cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

アクロポリスの少女 / 彩色・大理石 / 高さ115cm / アクロポリス美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

アシドドのペスト / ニコラ・プッサン / 1631年 / 油彩・キャンヴァス / 148×198cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

アダムとエバの創造 / ミケランジェロ・ブオナローティ / 1510年 / フレスコ / 280×570cm / システリーナ礼拝堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

アデーレ・ブロッホ=バウアーの肖像 I / グスタフ・クリムト / 1907年 / 油彩・銀箔・金箔・キャンヴァス / 138×138cm / ノイエ・ギャラリー / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

アニエールの水浴 / ジョルジュ・スーラ / 1884年 / 油彩・板 / 201×301cm / ロンドン・ナショナル・ギャラリー / © The National Gallery, London / distributed by AMF - DNPpartcom

雨・蒸気・速力 / ウィリアム・ターナー / 1844年 / ロンドン・ナショナル・ギャラリー / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

嵐が近づいたウェイマス湾 / ジョン・コンスタブル / 油彩・キャンヴァス / 88×112cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

アラブの男 / ウジェーヌ・ドラクロワ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 46×51cm / ボルドー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

アリス・グレイの肖像 / ジョン・エヴァレット・ミレイ / 1859年 / 22.5cm x 17.5cm. / 新潟県立近代美術館・万代島美術館

アルカディアの牧人たち / ニコラ・プッサン / 1638~39年 / 油彩・キャンヴァス / 85×121cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

歩く男 I / アルベルト・ジャコメッティ / 1960年 / ブロンズ / 180.5×27×97cm / アルベルト&アネット・ジャコメッティ財団蔵 / PPS通信社

アルジャントウイユの橋 / クロード・モネ / 1874年 / 油彩・キャンヴァス / 60.3×80cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アルタミラ洞くつ壁画 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

アルノルフィーニ夫妻の肖像 / ヤン・ヴァン・エイク / 1434年 / 油彩 / 82×60cm / ロンドン・ナショナル・ギャラリー蔵 / © The National Gallery, London/ distributed by AMF - DNPartcom

アルフォールヴィルの椅子工場 / アンリ・ルソー / 1897年ころ / 油彩・キャンヴァス / 73×92cm / オランジュリー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アルフォンシーヌ・フルネーズ / オーギュスト・ルノアール / 1879年 / 油彩・キャンヴァス / 73.5×93cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アルルの女 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 92.5×73.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アルルの寝室 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1889年 / 油彩・キャンヴァス / 57.5×74cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アルルの跳ね橋(ラングロワ橋) / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 54×65cm / クレラー=ミュラー美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

アレアレア(楽しさ) / ポール・ゴーギャン / 1892年 / 油彩・キャンヴァス / 73×94cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アントーニア / アメデオ・モディリアーニ / 1901年 / 油彩・キャンヴァス / 82×46cm / オランジュリー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

アンバサドゥールのアリストイド・ブリュアン / アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック / 1892年 / 川崎市市民ミュージアム蔵

アンリ・コルディエ エコール・デ・ラング・オリエンタル教授 画家の友達(1883年) / ギュスターヴ・カイユボット / 1849~1929年 / 油彩・キャンヴァス / 65×80cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

イカロス / アンリ・マティス / 1943~46年 / ステンシル / 43.4×34.1cm / パリ国立近代美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

医師ガシェの肖像 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1890年 / 油彩・キャンヴァス / 68×57cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

イスタンブール / 画像提供: PPS通信社

泉 / ジャン・オーギュスト・ドミニク・アングル / 1856年 / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

泉 / マルセル・デュシャン / 1917年 / 既製品の磁器製小便器 / 高さ60cm / The Philadelphia Museum of Art / Art Resource, NY/ DNPartcom ©Association Marcel Duchamp/ADAGP,Paris & JASPAR,Tokyo,2019 G2022 画像提供: ユニフォトプレス

いちご泥棒 / ウィリアム・モリス / 1883年 / ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館 / 画像提供: ユニフォトプレス

一角獣 / ギュスターヴ・モロー / 1885年 / 油彩・キャンヴァス / 115×90cm / モロー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

糸杉と星の道 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1890年 / 油彩・キャンヴァス / 90.6×72cm / クレラー=ミュラー美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

印象Ⅲ(コンサート) / ヴァシリー・カンディンスキー / 1911年 / レンバツハハウス美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

印象-日の出 / クロード・モネ / 1873年ころ / 油彩・キャンヴァス / 48×63cm / マルモツタン美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

ヴァチカン市国 / 3~19世紀 / 画像提供:PPS通信社

ヴァルパンソンの浴女 / ジャン=オーギュスト=ドミニク・アングル / 1808年 / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ヴィーナスの誕生 / サンドロ・ボッティチェリ / 1485年ころ / テンペラ・キャンヴァス / 172.5×278.5cm / ウフィツィ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

ウィンドルフのヴィーナス / 石灰石 / 高さ11cm / ウィーン自然史博物館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

ヴェネツィアのサン・マルコ広場、小広場、サン・ジョルジョ教会の眺望 / ジョヴァンニ・アントニオ・カナル / 油彩・キャンヴァス / 69×108cm / リール市立美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ヴェルサイユ宮殿 / 画像提供:PPS通信社

ウェルトウムヌスに扮したルドルフ2世 / ジュゼッペ・アルチンボルド / 1590年 / 油彩・板 / 68×56cm / スクークロスター城 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

宴の準備 / ポール・セザンヌ / 1941年 / 油彩・キャンヴァス / 国立国際美術館 / Photo: NMAO/DNPpartcom

美しき絵ガラスの聖母 / 12世紀 / シャトルル大聖堂蔵 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

美しき女庭師 / ラファエロ・サンティ / 1507年 / 油彩 / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ウラディーミルの聖母子 / トレチャコフ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

ウルビーノのヴィーナス / ティツィアーノ・ヴェッテルリオ / 1538年 / キャンヴァス / 119×165cm / ウフィツィ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

麗しの女庭師 / ラファエロ・サンティ / 1507年 / 油彩・板 / 122×80cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

エウロペの略奪 / フランソワ・ブーシェ / 1747年 / 油彩・キャンヴァス / 160×193cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

エジプト逃避 / オディロン・ルドン / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 45×38cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

エジプトへの逃避 / カミーユ・コロー / 1840年 / 油彩・キャンヴァス / 146×196cm / ロズニー=シュル=セーヌ教会 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

枝 / マルク・シャガール / 1956年 / 油彩・キャンヴァス / 150×120cm / 三重県立美術館 / © ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2020, Chagall® G2069

エトワール / エドガー・ドガ / 1876年 / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

エプソンの競馬(トラックの馬) / テオドール・ジェリコー / 1821年 / 油彩・キャンヴァス / 92×122cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

エマオの晩餐 / ミケランジェロ・メリージ・ダ・カラヴァッジョ / 1601年 / 油彩・テンペラ・キャンヴァス / 141×196.2cm / ロンドン・ナショナル・ギャラリー蔵 / © The National Gallery, London/ distributed by AMF - DNPpartcom

エミール・ゾラの肖像 / エドゥアール・マネ / 1868年 / 油彩・キャンヴァス / 146×114cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

エラニーの教会 / カミーユ・ピサロ / 1895年 / 油彩・キャンヴァス / 60×73.4cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

エリエゼルとリベカ / ニコラ・プッサン / 1648年 / 油彩・キャンヴァス / 118×199cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

エレヌ・フールマンと子供たち / ピーテル・パウル・ルーベンス / 1636年ころ / 油彩・板 / 115×85cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

エンドウ豆の摘み取り / カミーユ・ピサロ / 水彩・黒クレヨンの痕跡 / 21.5×17cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

扇を持つ女性、ニーナ・ド・カリアス / エドゥアール・マネ / 1873年 / 油彩・キャンヴァス / 113.5×166.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

王女マルガリータの肖像 / ディエゴ・ベラスケス / 1654年ころ / 油彩・キャンヴァス / 70×58cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

王妃マリアーナの肖像 / ディエゴ・ベラスケス / 1652～1653年 / 油彩・キャンヴァス / 209×125cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オーヴェール=シュール=オワーズのガシェ医師の庭 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1890年 / 油彩・キャンヴァス / 73×52cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オールドハバナの要塞化都市 / 画像提供:PPS通信社

おさげ髪の少女 / アメデオ・モディリアーニ / 20世紀前半 / 油彩・キャンヴァス / 60.1×45cm / 名古屋市美術館

オンダー渦巻状の若い複葉 / カール・ブロスフェルト / 1928年 / 写真 / 28×21.1cm / 東京国立近代美術館 / Photo: MOMAT/DNPartcom

落ち穂拾い / ジャン=フランソワ・ミレー / 1857年 / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

《落ち穂拾い》習作 / ジャン=フランソワ・ミレー / 鉛筆 / 9.3×14.7cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

踊るジャヌ・アヴリル / アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック / 1891年 / 油彩・厚紙 / 85.5×45cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オフィーリア / ジョン・エヴァレット・ミレイ / 1851～52年 / テート美術館 / © Tate, London, 2019 / DNPartcom

オペラ座通り / カミーユ・ピサロ / 1898年 / 油彩・キャンヴァス / 73×91.8cm / ランス美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オペラ座のオーケストラ / エドガー・ドガ / 1868/1869年ころ / 油彩・キャンヴァス / 56.5×46.2cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

おもちゃで遊ぶ子ども—ガブリエルと画家の息子ジャン / オーギュスト・ルノワール / 1895～96年 / 油彩・キャンヴァス / 54.3×65.4cm / ワシントン・ナショナルギャラリー

オランピア / エドゥアール・マネ / 1863年 / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オリーブ園のキリスト / フランシスコ・デ・ゴヤ / 油彩 / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オリーブ山のキリスト / ドメニコ・テオトコプーロス / 1590年ころ / 油彩・キャンヴァス / 138×92cm / リール美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オルナンの埋葬 / ギュスターヴ・クールベ / 1849~1850年 / 油彩・キャンヴァス / 311.5×668cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

オルフェウスの首を運ぶトラキアの娘 / ギュスターヴ・モロー / 1865年 / 油彩・板 / 154×99.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

音楽のレッスン / ジャン・オノレ・フラゴナール / 1770年ころ / 油彩・キャンヴァス / 109×121cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

カード遊びをする二人の男たち / ポール・セザンヌ / 1890/1895年 / 油彩・キャンヴァス / 47.5×57cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

悔俊するマグダラのマリア / ジョルジュ・ド・ラ・トゥール / 1655~1657年ころ / 油彩・キャンヴァス / 128×94cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

画家のアトリエ、7年間の私の芸術及び精神生活の一側面を規定する現実寓意画 / ギュスターヴ・クールベ / 1854/1855年 / 油彩・キャンヴァス / 361×598cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

画家の家族 / ウジェーヌ・カリエール / 1893年 / 油彩・キャンヴァス / 125.5×221.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

画家の自画像 / ウジェーヌ・ドラクロワ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 65×54.5cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

画家の肖像、1896年 / ポール・ゴーギャン / 1896年 / 油彩・キャンヴァス / 40.5×32cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

画架の前の自画像 / レンブラント・ファン・レイン / 1660年 / 油彩・キャンヴァス / 111×90cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

鏡の前の女 / ティツィアーノ・ヴェチェリリオ / 1512~1515年ころ / 油彩・キャンヴァス / 93×76cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

家禽小屋 / アンリ・ルソー / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 24.6×32.9cm / ポンピドゥー・センター / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

果樹園、手押し車 / カミーユ・ピサロ / 1881年ころ / 油彩・キャンヴァス / 54×65cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

カタコンベ壁画 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ガヌロン / オノレ・ドーミエ / 1833年 / リトグラフ / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

河馬 / 紀元前20世紀ころ / ファイアンス / 高さ13cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

花瓶、赤い罌粟(けし) / オディロン・ルドン / 1895年以後 / 油彩・キャンヴァス / 27×19cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

花瓶の牡丹 / エドゥワール・マネ / 1864年 / 油彩・キャンヴァス / 93.2×70.2cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

カフェにて(アップサント) / エドガー・ドガ / 1875~1876年ころ / 油彩・キャンヴァス / 92×68cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

カラスのいる木 / カスパル・ダヴィット・フリードリヒ / 1822年 / 油彩・キャンヴァス / 59×73cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ガラス花瓶の中のカーネーションとクレマチス / エドゥワール・マネ / 1882年ころ / 油彩・キャンヴァス / 56×35.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

カレーの市民 / オーギュスト・ロダン / 1885~95年 / ブロンズ / 230×180×220cm / 国立西洋美術館 / Photo: NMWA/DNPartcom

考える人 / フランソワ・オーギュスト・ルネ・ロダン / ブロンズ / 高さ183 cm / 静岡県立美術館

鎧をかける人々 / ギュスターヴ・カイユボット / 1875年 / 油彩・キャンヴァス / 102×146.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

カンポ・ヴァチーノの眺め / クロード・ロラン / 油彩・キャンヴァス / 56×72cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

黄色いキリストのある自画像 / ポール・ゴーギャン / 1890~1891年 / 油彩・キャンヴァス / 38×46cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

記憶の固執 / サルヴァドール・ダリ / 1931年 / 油彩・キャンヴァス / 24.1×33cm / ニューヨーク近代美術館 / ©Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, JASPAR Tokyo, 2019 G2022 © 2019. Digital image, The Museum of Modern Art, New York/Scala, Florence

ギザのピラミッド / 画像提供:PPS通信社

貴婦人と一角獣 / タピスリー / クリュニー中世美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

キャンベル・スープ I / アンディ・ウォーホル / 1968年 / シルクスクリーン / 89.3×58.7cm / 滋賀県立近代美術館 / ©2019 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts,Inc./Licensed by ARS,New York & JASPAR,Tokyo G2022

牛乳を注ぐ女 / ヨハネス・フェルメール / 1658~59年ころ / 油彩・キャンヴァス / 45.5×41cm / アムステルダム国立美術館

キューピッドと戯れるニンフ / カミーユ・コロー / 1857年 / 油彩・キャンヴァス / 78.5×57cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

教皇インノケンティウス10世 / ディエゴ・ベラスケス / 1650年 / 油彩・キャンヴァス / 141×119cm / ドーリア・パンフィーリ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

共和国(習作) / オノレ・ドーミエ / 1848年 / 油彩・キャンヴァス / 73×60cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

キリスト降架 / ピーテル・パウル・ルーベンス / 1611~14年 / アントワープ聖母マリア大聖堂像 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

キリストの洗礼 / アンドレア・ヴェロッキオ / 1472~73年ころ / テンペラ・板 / 180×152cm / ウフィツィ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPartcom

キリストの磔刑 / ジョットー・ディ・ボンドーネ / 1300年代 / 油彩・板 / 89.3×59cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

空間概念 期待 / ルチオ・フォンタナ / 1961年 / 水彩絵具・キャンヴァス / 115.7×89cm / 大原美術館 / Concetto spaziale Attese,1961 ©Lucio Fontana by SIAE 2019 G2022

空間の鳥 / コンスタンティン・ブランクーシ / 1925~26年 / ブロンズ / 高さ本体135cm / 滋賀県立近代美術館

空間の中の連続する単一の形体 / ウンベルト・ボッチョーニ / 1913年 / 石膏 / 111×88cm / Museo del Novecento, Milan, Italy- / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

崩れ落ちる兵士 / ロバート・キャパ / 1936年 / 写真 / 18×24cm / Magnum Photos / © Robert Capa / ICP / Magnum Photos

果物籠のある静物 / ポール・セザンヌ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 65×81cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

果物籠を持った若者 / ミケランジェロ・メリージ・ダ・カラヴァッジョ / 1593年 / 油彩 / 70×67cm / ボルゲーゼ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPartcom

蜘蛛 / オディロン・ルドン / 1887年 / リトグラフ / 26×21.5cm / 岐阜県美術館

クラウド・ゲート / アニッシュ・カプーア / 2004年 / ステンレススチール / 10×20×13m / ミレニアムパーク / PPS通信社

グランド・オダリスク / ジャン＝オーギュスト＝ドミニク・アングル / 1485～90年 / 油彩・キャンヴァス / 91×162cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

グランド・ジャット島の日曜日の午後 / ジョルジュ・スーラ / 1884～86年 / 油彩・キャンヴァス / 207.5×308.1cm / シカゴ美術研究所

クリスパンとスカパン / オノレ・ドーミエ / 1864年ころ / 油彩・キャンヴァス / 60.5×82cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

クリュセイスを父親に返すユリシーズ / クロード・ロラン / 1644年 / 油彩・キャンヴァス / 56×72cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

黒いリボン / ジョルジュ・スーラ / 1882年ころ / コンテ / 31×23cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

芸術家としての自画像 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1887～88年 / 油彩・キャンヴァス / 65.1×50cm / ファン・ゴッホ国立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

芸術家の肖像 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1889年 / 油彩・キャンヴァス / 65×54.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

競馬 / テオドール・ジェリコー / 油彩・キャンヴァス / 27×37cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

毛皮のローブを着た自画像(28歳の自画像) / アルブレヒト・デューラー / 1500年 / 油彩・板 / 67.1×48.9cm / アルテ・ピナコテーク蔵 / © bpk / Bayerische Staatsgemäldesammlungen / distributed by AMF-DNPartcom

化粧 / アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック / 1896年 / 油彩・厚紙 / 67×54cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ケルズの本 / 800年ころ / 33×25cm / トリニティ・カレッジ図書館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ゲルニカ / パブロ・ピカソ / 1937年 / 油彩 / 349.3×776.6cm / 国立ソフィア王妃芸術センター / © 2019 - Succession Pablo Picasso - BCF(JAPAN) Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ケルン大聖堂 / 画像提供: PPS通信社

乾隆皇帝朝服像 / ジュゼッペ・カスティリオーネ / 1736年 / 220×183cm / 北京故宮博物院 / 画像提供: ユニフォトプレス

小椅子の聖母 / ラファエロ・サンティ / 1514年ころ / 油彩・板 / 直径71cm / ピッティ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPartcom

鯉文花器 / エミール・ガレ / 1878年ころ / エナメル彩色・ガラス / 高さ28.5cm / 北海道立近代美術館

皇帝ナポレオン1世と皇后ジョゼフィーヌの戴冠 / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1805～1807年 / 油彩・キャンヴァス / 621×979cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

コールドヴィルの墓草の家 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1890年 / 油彩・キャンヴァス / 73×92cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

古代都市テオティワカン / 画像提供: PPS通信社

孤独な樹 / カスパル・ダヴィッド・フリードリヒ / 1822年 / 油彩・キャンヴァス / 55×71cm / 旧国立美術館 / © bpk / Nationalgalerie, SMB / Jörg P. Anders / distributed by AMF-DNPartcom

子どもの遊び / ピーテル・ブリュウゲル(父) / ウィーン美術史美術館 / © Kunsthistorisches Museum Wien c/o DNPartcom

コメディイ・フランセーズのアンリ・サマリ / アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック / 1801年 / 油彩・厚紙 / 75 × 52cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ゴルゴダの丘 / アンドレーア・マンテーニャ / 1456~1460年 / テンペラ・板 / 76 × 96cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

コロッセウム / 80年ころ / 高さ48m / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

コンサート / ニコラ・ド・スタール / 1955年 / 油彩・キャンヴァス / 350 × 600cm / ピカソ美術館 / 画像提供: ユニフォトプレス

コンポジション8 / ヴァシリー・カンディンスキー / 1923年 / 油彩・キャンヴァス / 140 × 201cm / グッゲンハイム美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

婚礼 / アンリ・ルソー / 1905年ころ / 油彩・キャンヴァス / 163 × 114cm / オランジュリー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サイ / アルブレヒト・デューラー / 1501年 / 木版 / 21.4 × 29.8cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

最後の晩餐 / ドメニコ・ギルランダイオ / 1480年ころ / フレスコ / サン・マルコ修道院 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

最後の晩餐 / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1495~98年 / テンペラ / 420 × 910cm / グラツィエ修道院 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPartcom

サグラダファミリア / 画像提供: PPS通信社

ザクロとブドウ / ジャン=バティスト・シメオン・シャルダン / 1763年 / 油彩・キャンヴァス / 47 × 57cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サビニの女たち / ジャック=ルイ・ダヴィッド / 1796~1799年 / 油彩・キャンヴァス / 385 × 522cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サビニの女たちの略奪 / ニコラ=プッサン / 1634~1635年ころ / 油彩・キャンヴァス / 159 × 206cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サブラ王女、または王の娘 / バーン=ジョーンズ / 1865~1866年 / 油彩・キャンヴァス / 105 × 61cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サモトラケのニケ / 紀元前190年ころ / 大理石 / 高さ328cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サン=メメス / アルフレッド=シスレー / 1885年 / 油彩・キャンヴァス / 54.5 × 73.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サン=ラザール駅 / クロード=モネ / 1877年 / 油彩・キャンヴァス / 75.5 × 104cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

サン=ベルナール峠を越えるナポレオン=ボナパルト / ジャック=ルイ=ダヴィッド / 1801年 / マルメゾン美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

34歳の自画像 / レンブラント=ファン=レイン / 1640年 / 油彩・キャンヴァス / 102 × 80cm / ロンドン=ナショナル=ギャラリー / © The National Gallery, London / distributed by AMF - DNPartcom

サンタ=マリア=デル=フィオーレ大聖堂のドーム部分 / フィリッポ=ブルネレスキ / 1420~34年 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

サント=ヴィクトワール山 / ポール=セザンヌ / 1887~1890年ころ / 油彩・キャンヴァス / 65 × 92cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

シヴァとアンダカの戦い / 1590年ころ / グワツシュ=金=紙 / 31.2 × 18.5cm / ヴィクトリア=アンド=アルバート博物館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ジヴェルニーの睡蓮 / クロード・モネ / 1917年 / 油彩・キャンヴァス / 100×200cm / ナント美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

ジヴェルニーの積みわら、夕日 / クロード・モネ / 油彩・キャンヴァス / 65×92cm / 埼玉県立近代美術館

自画像 / パブロ・ピカソ / 1901年 / 油彩・キャンヴァス / 80×60cm / ピカソ美術館 / © 2019 - Succession Pablo Picasso - BCF(JAPAN) Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

自画像 / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1512年ころ / 赤チョーク・紙 / 33.3×21.3cm / トリノ王立図書館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

自画像 / レンブラント・ファン・レイン / 1669年 / 油彩・キャンヴァス / 65.4×60.2cm / マウリッツハイス美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

自画像 / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1794年 / 油彩・キャンヴァス / 81×64cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

自画像 / ポール・ゴーギャン / 1893年 / 油彩・キャンヴァス / 46×38cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

獅子門 / 礫岩・硬質石灰岩 / 開口部の高さ310cm / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

「ジスモンダ」のポスター / アルフォンス・ミュシャ / 1894年 / カラーリトグラフ・紙 / 216×74.2cm / ミュシャ財団蔵 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

シテール島の巡礼 / ジャン・アントワーヌ・ヴァトー / 1717年 / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

シテール島への船出 / アントワーヌ・ワトー / 1717年 / 油彩・キャンヴァス / 129×194cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

シャトー・ノワール / ポール・セザンヌ / 1904～06年ころ / 石橋財団ブリジストン美術館

ジャンヌ・エビュテルヌ / アメデオ・モディリアーニ / 1901年 / 油彩・キャンヴァス / 46×29cm / トロワ近代美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

収穫の風景 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 73×92cm / ファン・ゴッホ国立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

十字架像の前で祈りを捧げる聖フランチェスコ / ドメニコ・テオトコプーロス / 1590年ころ / 油彩・キャンヴァス / 122×97cm / リール美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

自由の女神 / 画像提供:PPS通信社

受胎告知 / エル・グレコ / 1590～1603年ころ / 油彩・キャンヴァス / 109.1×80.2cm / 大原美術館

受胎告知 / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1475～80年ころ / テンペラ・板 / 98×217cm / ウフィツィ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

受胎告知 / フラ・アンジェリコ / 1440～50年ころ / フレスコ / 230×321cm / サン・マルコ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

《受胎告知》のための衣紋習作 / レオナルド・ダ・ヴィンチ / テンペラ・キャンヴァス / 26.5×25.3cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

出現 / ギュスターヴ・モロー / 1876年ころ / 油彩・キャンヴァス / 142×103cm / モロー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

狩猟の図(王の墓の壁画) / 壁画

シュレーヌのセーヌ川 / アルフレッド・シスレー / 1877年 / 油彩・キャンヴァス / 60.5×73.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ジョヴァンナ・ダラゴーナの肖像 / ラファエロ・サンティ / 1518年ころ / 油彩・キャンヴァス / 120×96cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

女性大水浴図 / ポール・セザンヌ / 1900~06年 / The Philadelphia Museum of Art / Art Resource, NY / DNPartcom

書記座像 / 石灰岩 / 高さ53cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

女性の頭像 / アメデオ・モディリアーニ / 1910~11年 / 石 / 65.2×19×24.8cm / ワシントン国立美術館 / PPS通信社

白い馬 / ポール・ゴーギャン / 1898年 / 油彩・キャンヴァス / 140×91.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

白い芍薬の花の枝と植木ばさみ / エドゥアール・マネ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 31×46.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

シロクマ / フランソワ・ポンポン / 1923~33年 / 白色大理石 / 24.7cm×45.5cm×11.7cm / 群馬県立館林美術館

白貂を抱く貴婦人の肖像 / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1485~90年ころ / 油彩・板 / 54.8×40.3cm / チャルトリスキ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

真珠の女 / カミーユ・コロー / 1868~1870年 / 油彩・キャンヴァス / 70×55cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

人生は戦いなり(黄金の騎士) / グスタフ・クリムト / 1903年 / 油彩・テンペラ・金箔・キャンヴァス / 100.0×100.0cm / 愛知県美術館 / Artist: Gustav KLIMT、Title: Life is a Struggle (Golden Rider)、Date: 1903、Medium: oil, tempera, and gold leaf on canvas、Dimensions: 100.0×100.0

スイミングプール / レアンドロ・エルリッヒ / 1973年 / コンクリート / 高さ280×幅402×奥行697cm / 金沢21世紀美術館

水浴図 / ポール・セザンヌ / 1895年 / 油彩・キャンヴァス / 28×44cm / グラネ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

睡蓮 / クロード・モネ / 油彩・キャンヴァス / 89×130cm / 鹿児島市立美術館

睡蓮の池: 緑のハーモニー / クロード・モネ / 1899年 / 油彩・キャンヴァス / 89×93.5cm / オルセー美術館 / Photo: © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

スタンダード・ステーション / エド・ルシェ / 1966年 / スクリーンプリント / 49.6×93.8cm / ニューヨーク近代美術館 / ©Ed Ruscha. Courtesy of the artist and Gagosian. © 2019. Digital image, The Museum of Modern Art, New York/Scala, Florence

ストーンヘンジ / 紀元前3000~紀元前1500年ころ / 画像提供: PPS通信社

スペインのダンサー、ローラ・ド・ヴァランス / エドゥアール・マネ / 1862年 / 油彩・キャンヴァス / 123×92cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

スペインのテノール歌手ロレンツォ・パガンと画家の父オーギュスト・ドガ / エドガー・ドガ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 54.5×40cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

聖アンナと聖母子 / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1512年ころ / 油彩・板 / 168×130cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

聖カタリナを伴う聖母子(ウサギの聖母) / ティツィアーノ・ヴェチェルリオ / 1501年 / 油彩・キャンヴァス / 71×87cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

聖セバスティアヌス / カミーユ・コロー / 1850年 / 油彩・キャンヴァス / 52×35cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

聖テレサの法悦 / ジャン・ロレンツォ・ベルニーニ / 1645~52年 / 大理石 / サンタ・マリア・デッラ・ヴィットリア教会 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

青銅時代 / オーギュスト・ロダン / 1876年 / ブロンズ / 181×70×66cm / 国立西洋美術館 / Photo: NMWA/DNPpartcom

聖フランシスコ・ザビエルの奇跡(日本の鹿児島で娘を蘇らせる聖フランシスコ・ザビエル) / ニコラ・プッサン / 1641年 / 油彩・キャンヴァス / 444×234cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

聖母子と少年聖ヨハネ(バラ園の聖母) / サンドロ・ボッティチェリ / 1468年ころ / テンペラ・板 / 90×67cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

聖母子と聖アンナ / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1510年ころ / 油彩・板 / 168×130cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

聖ヤコブと魔術師ヘルモゲネス / ヒエロニムス・ボス / 油彩・板 / 62×41cm / ヴァランシエンヌ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

雪中の狩人 / ピーテル・ブリューゲル / 1565年 / ウィーン美術史美術館 / © Kunsthistorisches Museum Wien c/o DNPpartcom

セネシオ / パウル・クレー / 1922年 / 油彩・ボードにガーゼ / 40.5×38cm / バーゼル市立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

戦艦テメレル / ウィリアム・ターナー / 1839年 / 油彩・キャンヴァス / 91×122cm / ロンドン・ナショナル・ギャラリー / © The National Gallery, London/ distributed by AMF - DNPpartcom

戦争(駆け抜ける不和の女神) / アンリ・ルソー / 1894年 / 油彩・キャンヴァス / 114×195cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

草上の昼食 / エドゥアール・マネ / 1862~62年 / 油彩・キャンヴァス / 208×265.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

即興7 / ヴァシリイ・カンディンスキー / 1910年 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

大運河風景 / ジョヴァン・アントーニオ・カナル / 1720~30年ころ / 油彩・キャンヴァス / 45×73cm / ウフィツィ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

大工の聖ヨセフ / ジョルジュ・ド・ラ・トゥール / 1640年ころ / 油彩・キャンヴァス / 137×102cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ダヴィデ / ドナテルロ / 1430~33年ころ / ブロンズ / 高さ158cm / 国立バルジェッロ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

ダヴィデ / ミケランジェロ・ブオナローティ / 1501~04年 / アカデミア美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

滝 / M.C.エッシャー / 1961年 / リトグラフ・紙 / 38×30cm / M.C. Escher's "Waterfall" © 2019 The M.C. Escher Company - The Netherlands. All rights reserved. 画像提供: ユニフォトプレス

立つ女 / アルベルト・ジャコメッティ / 1957年 / ブロンズ / 131.5×19×32.5cm / ジャコメッティ財団 / PPS通信社

種まく人 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 64.2×80.3cm / クレラー=ミュラー美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

種をまく人 / ジャン=フランソワ・ミレー / 1853年 / 油彩・キャンヴァス / 38.1 × 28.5cm / 山梨県立美術館

タヒチの女たち / ポール・ゴーギャン / 1891年 / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

タマネギのある静物 / ポール・セザンヌ / 1895年ころ / 油彩・キャンヴァス / 66×82cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

タンギー爺さんの肖像 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1887年 / 油彩・キャンヴァス / 92×75cm / ロダン美術館
/ Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

ダンスⅡ / アンリ・マティス / 1910年 / 油彩 / 260×391cm / エルミターージュ美術館 / PPS通信社

小さな浴女(ハーレムの内部) / ドミニック・アングル / 1828年 / 油彩・キャンヴァス / 35×27cm / ルーヴル美術館
/ Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

血の上の救世主教会 / 1907年 / 画像提供:PPS通信社

チャリング・クロス橋 / アンドレ・ドラク / 1906年 / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by
AMF-DNPpartcom

チュニス近郊のヨーロッパ植民地、サンジェルマンの庭 / パウル・クレー / 1879~1940年 / 水彩・厚紙の上に紙
/ 21.6×27.3cm / メトロポリタン美術館

朝食 / フランソワ・ブーシェ / 1701年 / 油彩・キャンヴァス / 81×65cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-
Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ついでに/子どもに食べさせる母親 / ジャン=フランソワ・ミレー / 1860年 / 油彩・キャンヴァス / 74×60cm /
リール美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ツタンカーメン王のマスク / 金・貴石 / 高さ54cm / カイロ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

積みわら・夏の終わり / クロード・モネ / 1891年 / 油彩・キャンヴァス / 60.5×100.5cm / オルセー美術館 /
Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ディアナの水浴 / カミーユ・コロー / 1855年 / 油彩・キャンヴァス / 168×257cm / ボルドー市立美術館 /
Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ディアナの水浴 / フランソワ・ブーシェ / 1742年 / 油彩・キャンヴァス / 56×73cm / ルーヴル美術館 / Photo
© RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ディオニュソスの秘儀 / 紀元前50年ころ / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

テイトウスの肖像 / レンブラント・ファン・レイン / 1660~1662年ころ / 油彩・キャンヴァス / 72×36cm / ルーヴ
ル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

デイドロの肖像 / ジャン・オノレ・フラゴナール / 1765~1772年 / 油彩・キャンヴァス / 80×64cm / ルーヴル美
術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

テオドール・デュレの肖像 / エドゥワール・マネ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 46.5×35.5cm / プティ・パレ美
術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

手紙 / オーギュスト・ルノワール / 19世紀 / 油彩 / 65×81.2cm / クラーク美術研究所 / Photo: Bridgeman
Images / DNPpartcom

手紙を書く女 / ヨハネス・フェルメール / 1665年 / 油彩 / 45×39.9cm / ワシントン・ナショナル・ギャラリー蔵

鉄道開通のポスター / アルフォンス・ミュシャ / 1897年 / カラーリトグラフ・紙 / 110×76cm / Photo: Bridgeman
Images / DNPpartcom

テトラ・クラシック・アセプティック容器 / ルーベン・ラウンジング / 1895~1983年 / 紙 / 9.7×10.4×13.1cm

デルフィのアポロン神殿 / 紀元前4~6世紀 / 画像提供:PPS通信社

田園の奏楽 / カミーユ・コロー / 1857年 / 油彩・キャンヴァス / 98×130cm / コンデ美術館 / Photo © RMN-
Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

田園の奏楽 / ティツィアーノ・ヴェチェルリオ / 1501年 / 油彩・キャンヴァス / 105×136cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

天文学者 / ヤン・フェルメール / 1668年 / 油彩・キャンヴァス / 51×45cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ド・ラ・ロシュフコー夫人とド・ラ・ヴァレット夫人を伴いひざまづくジョゼフィーヌ / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 黒鉛、黒のクレヨン / 27.4×39.1cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

トック帽をかぶった自画像 / レンブラント・ファン・レイン / 1601年 / 油彩・板 / 70×53cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

鶏 / コンスタンティン・ブランクーシ / 1935年 / ブロンズ / (本体)103.4×12.1×29.9cm(台座)151cm / パリ国立近代美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

トルコ風呂 / ドミニック・アングル / 1859~1863年 / 油彩・板 / 110×110cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

奴隷たちに止められる馬 / テオドール・ジェリコー / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 48×60cm / ルーアン美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

トレド / 画像提供:PPS通信社

ドロットニングホルムの王領地 / 17~18世紀 / 画像提供:PPS通信社

ドン・フランシスコ・デ・ボルジャ・テレーズ・ギロンンの肖像 / フランシスコ・デ・ゴヤ / 1816年ころ / 油彩・キャンヴァス / 202×140cm / ボナ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

夏 / ジュゼッペ・アルチンボルド / 1573年 / 油彩・キャンヴァス / 76×63cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

7匹の猿 / ジョルジュ・スーラ / 1884年 / コンテ・白い紙 / 30.1×23.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

波 / ギュスターヴ・クールベ / 1870年ころ / 油彩・キャンヴァス / 72.5×92.5cm / 国立西洋美術館 / Photo: NMWA/DNPartcom

日本趣味・梅の花(広重による) / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1887年 / 油彩・キャンヴァス / 55×46cm / ファン・ゴッホ国立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

2本の柳の木(第2室、東壁) / クロード・モネ / 1914~1918年 / 油彩・キャンヴァス / 200×1700cm / オランジュリー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ニューオリンズの事務所の人々 / エドガー・ドガ / 1873年 / 油彩・キャンヴァス / 73×92cm / ポー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

女官たち(ラス・メニーナス) / ディエゴ・ベラスケス / 1656年 / プラド美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

庭の女たち / クロード・モネ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 255×205cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

縫物をする女性 / メアリー・カサット / 1880年 / 油彩・キャンヴァス / 92×63cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

野ウサギ / アルブレヒト・デューラー / 1502年 / 水彩・紙 / 25×22.5cm / アルベルティーナ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

灰色がかかった中間色でまとめられた家 / パウル・クレー / 1915年 / 水彩、カルトンに糊付けした灰色がかかった紙 / 16×17.2cm / ポンピドゥー・センター / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

灰色と黒のアレンジメント:母の肖像 / ジェームス・アボット・マクニール・ホイッスラー / 1871年 / 油彩・キャンヴァス / 144.3×162.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

灰色の樹 / ピエト・モンドリアン / 1911年 / 油彩・キャンヴァス / 79.7×109.1cm / ハーグ市立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

背面より見た棒で身体をささえる男の裸体習作 / ジョルジュ・スーラ / 1877年 / コンテ・擦筆 / 63.2×48.1cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

パイプと水差し / ジャン=バティスト・シメオン・シャルダン / 油彩・キャンヴァス / 32×42cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

白紙委任状 / ルネ・マグリット / 1966年 / グワッシュ・紙 / 39.9×47.6cm / 宮崎県立美術館

走る馬 / エドワード・マイブリッジ / 1878年 / 写真 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

裸の人物のスケッチ / アルベルト・ジャコメッティ / 1955年 / 鉛筆・紙 / 63.8×48.3cm / セインズベリー視覚美術センター / ユニフォトプレス

花盛りのりんごの樹 / ピエト・モンドリアン / 1912年 / 油彩・キャンヴァス / 78×106cm / ハーグ市立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

花束 / ウジェーヌ・ドラクロワ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 62×87cm / リール美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

母虎と戯れる若い虎 / ウジェーヌ・ドラクロワ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 130×195cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

母の心づかい / ジャン=フランソワ・ミレー / 1855~1857年 / 油彩・キャンヴァス / 29×20.5cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

バベルの塔 / ピーテル・ブリューゲル(父) / 1563年 / 油彩・板 / 114×155cm / ウィーン美術史美術館 / © Kunsthistorisches Museum Wien c/o DNPpartcom

ハムステッド・ヒースの嵐の空 / ジョン・コンスタブル / 油彩・キャンヴァス / 21×32cm / ボナ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

パリ・ノートルダム大聖堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

パリとヘレネの恋 / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1788年 / 油彩・キャンヴァス / 146×181cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

春 / ジュゼッペ・アルチンボルド / 1573年 / 油彩・キャンヴァス / 76×63cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

春(プリマヴェーラ) / サンドロ・ボッティチェリ / 1477~78年ころ / 203×314cm / ウフィツィ美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPpartcom

バル・ティク・タクのバレリーナ デュエット / ジャコモ・バッラ / 1920~22年 / 真ちゆう・クロームメッキ / 67×48×8cm / 彫刻の森美術館(公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団)

バルダッサーレ・カスティリオーネ / ラファエロ・サンティ / 1514~1515年ころ / 油彩・板 / 82×67cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

パルテノン神殿 / 紀元前447~前438年 / 大理石 / 床面30.88×69.5m / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

春の発情期、雄鹿の闘い / ギュスターヴ・クールベ / 1861年 / 油彩・キャンヴァス / 355×507cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

バレエの授業 / エドガー・ドガ / 1871~1874年 / 油彩・キャンヴァス / 85×75cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ハンザ同盟都市リューベック / 画像提供:PPS通信社

晩鐘 / ジャン=フランソワ・ミレー / 1857/1859年 / 油彩・キャンヴァス / 55.5×66cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ピアノに寄る娘たち / オーギュスト・ルノアール / 1892年 / 油彩・キャンヴァス / 116×90cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ピエール・ド・ヴィッサン / オーギュスト・ロダン / 1884～95年 / ブロンズ / 204.5×96×100cm / 北九州市立美術館

ピエタ / ミケランジェロ・ブオナローティ / 1500年ころ / 大理石 / 高さ174cm / サン・ピエトロ大聖堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

日傘の女(左向き)戸外人物習作 / クロード・モネ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 131×88cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

日傘の女(右向き)戸外の人物習作 / クロード・モネ / 1886年 / 油彩・キャンヴァス / 131×88cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

日傘をさす女 / クロード・モネ / 1875年 / 油彩・キャンヴァス / 100×81cm / ワシントン・ナショナル・ギャラリー蔵

ひざまずく農婦 / カミーユ・ピサロ / 水彩・ペーパージュの紙、黒のクレヨン、木炭 / 21.2×17cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

肘かけ椅子の女 / パブロ・ピカソ / 1923年 / 富山県美術館 / © 2019 - Succession Pablo Picasso - BCF(JAPAN)

羊の頭部のある静物 / フランシスコ・デ・ゴヤ / 油彩・キャンヴァス / 45×62cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ひなげし / クロード・モネ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 50×65cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

日の当たる農地 / カミーユ・ピサロ / 鉛筆の上に水彩 / 18×21.9cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ひまわり / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年

ひまわりの咲く農家の庭 / グスタフ・クリムト / 1905～06年 / 油彩・キャンヴァス / 110×110cm / オーストリア美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ピレネーの城 / ルネ・マグリット / 1961年 / 油彩・キャンヴァス / 200.3×130.3cm / イスラエル美術館 / © Photothèque R. Magritte / Adagp Images, Paris, 2020

ひわの聖母 / ラファエロ・サンティ / 1506年 / 油彩・板 / 107×77cm / ウフィツィ美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

陽を浴びるポプラ並木 / クロード・モネ / 油彩・キャンヴァス / 93×73.5cm / 国立西洋美術館 / Photo: NMWA/DNPartcom

陽を浴びる裸婦 / オーギュスト・ルノアール / 1875～1876年ころ / 油彩・キャンヴァス / 81×65cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ファミリー・グループ / ヘンリー・ムーア / 1948年 / 彫刻の森美術館(公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団)

ファン・ゴッホの椅子 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 91.8×73cm / ロンドン・ナショナル・ギャラリー / © The National Gallery, London/ distributed by AMF - DNPartcom

フィリベール・リヴィエール氏 / ドミニック・アングル / 1805年 / 油彩・キャンヴァス / 116×89cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

フェルナンド・サーカスのララ嬢 / エドガー・ドガ / 1879年 / 油彩・キャンヴァス / 117.2×77.5cm / ロンドン・ナショナル・ギャラリー蔵 / © The National Gallery, London/ distributed by AMF - DNPartcom

笛を吹く少年 / エドゥアール・マネ / 1866年 / 油彩 / 160×97cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

フォーリー・ベルジェールのバー / エドゥアール・マネ / コートールド / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

舞台のバレエ稽古 / エドガー・ドガ / 1874年 / 油彩・キャンヴァス / 65×81cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

豚市場 / カミーユ・ピサロ / 1801年 / 方眼紙、セピア・インク、ペン / 17.5×12.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

2人の寄進者に崇拜される十字架のキリスト / ドメニコ・テオトコプーロス / 1585～1590年 / 油彩・キャンヴァス / 260×171cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

二人の少女 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1890年 / 油彩・キャンヴァス / 51.2×51cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

冬 / ジュゼッペ・アルチンボルド / 1573年 / 油彩・キャンヴァス / 76×63cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

冬の楽しみ / ピーテル・ブリューゲル(子) / 36×57cm / マニヤン美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

プラハ歴史地区 / 画像提供:PPS通信社

ブランコ / ジャン・オノレ・フラゴナール / 1767年ころ / ウォーレス・コレクション / © By kind permission of the Trustees of the Wallace Collection, London / distributed by AMF-DNPartcom

ふりかえるバイソン / サン・ジェルマン・アン・レー国立古代博物館 レゼジー国立先史博物館寄託 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

フリュシャール / オノレ・ドーミエ / 1833年 / リトグラフ / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ブルートゥス邸に息子たちの遺骸を運ぶ警士たち / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1789年 / 油彩・キャンヴァス / 323×422cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ブロードウェイ・ブギウギ / ピエト・モンドリアン / 1942～43年 / 油彩・キャンヴァス / 127×127cm / ニューヨーク近代美術館 / © 2019. Digital image, The Museum of Modern Art, New York/Scala, Florence

プロメテウス / ギュスターヴ・モロー / 1868年 / 油彩・キャンヴァス / 205×122cm / モロー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ヘア・リボンの女 / ロイ・リキテンスタイン / 1965年 / 油彩・キャンヴァス / 121.9×121.9cm / ロイ・リキテンスタイン / © Estate of Roy Lichtenstein, New York & JASPAR, Tokyo, 2019 G2069 Image:東京都歴史文化財団イメージャーカイブ

ペイルルバードの小径 / オディロン・ルドン / 1880年ころ / 油彩・紙 / 46.8×45.4cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ヘシオドスとムーサ / ギュスターヴ・モロー / 1891年 / 油彩・板 / 59×34cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ペストの予防を聖マリアに請願する聖ロクス / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1701年 / 油彩・キャンヴァス / 260×195cm / マルセイユ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

部屋の片隅 / クロード・モネ / 1875年 / 油彩・キャンヴァス / 81.5×60.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

弁護士 / オノレ・ドーミエ / 水彩 / 19×29.5cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

棒高跳びをする人の連続写真 / エティエンヌ・ジュール・マレー / 1890～91年 / 写真 / サイズ可変 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ホルエムヘブとハトホル神 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ほおずきのある自画像 / エゴン・シーレ / 1912年 / 油彩、グワッシュ・板 / 32.2×39.8cm / レオポルト美術館
/ Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ポーズする女(正面) / ジョルジュ・スーラ / 1887年 / 油彩・板 / 25×16cm / オルセー美術館 / Photo ©
RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ポーズする女(側面) / ジョルジュ・スーラ / 1801年 / 油彩・板 / 25×16cm / オルセー美術館 / Photo ©
RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ポール・ギヨーム(ノーヴォ・ピロータ) / アメデオ・モディリアーニ / 1915年 / 油彩・合板に樹付けしたカルトン /
105×75cm / オランジュリー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

星月夜 / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1889年 / 油彩 / 73.7×92.1cm / ニューヨーク近代美術館 / Photo:
Bridgeman Images / DNPartcom

星降る夜、アルル / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 72.5×92cm / オルセー美術館
/ Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ホラティウス兄弟の誓い / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1784年 / 油彩・キャンヴァス / 330×425cm / ルーヴル美
術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

《ホラティウス兄弟の誓い》の習作: 父ホラティウス / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1783年 / 黒石、白のハイライト・方
眼の線 / 58.2×36.2cm / ボナ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

《ホラティウス兄弟の誓い》の習作: ホラティウス三兄弟 / ジャック・ルイ・ダヴィッド / 1783年 / 黒石、白のハイラ
イト・方眼の線 / 58.2×36.2cm / ボナ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ポルト・リガトの聖母 / サルバドール・ダリ / 1950年 / 油彩・キャンヴァス / 275.3×209.8cm / 福岡市美術館 /
画像提供: 福岡市美術館 / DNPartcom

ポン・デュ・ガール / 紀元前19年ころ / 画像提供: PPS通信社

ボンパドゥール夫人 / フランソワ・ブーシェ / 1750年ころ / 油彩・キャンヴァス / 60×45cm / ルーヴル美術館
/ Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

町の神秘と憂愁 / ジョルジョ・デ・キリコ / 1914年 / © SIAE, Roma & JASPAR, Tokyo, 2019 G2069

マチュピチュ / 10~16世紀 / 画像提供: PPS通信社

マリリン・モンロー / アンディ・ウォーホル / 1967年 / シルクスクリーン / 各91.5×91.5 cm / 東京都現代美術館
/ © 2019 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by ARS, New York & JASPAR, Tokyo
G2069 Image: 東京都歴史文化財団イメーリアーカイブ

水差しを持つ女 / ヨハネス・フェルメール / 1662年ころ / 油彩・キャンヴァス / 45.7×40.6cm / メトロポリタン美
術館

道、リラダムの森(ヴァル・ドワーズ) / テオドール・ルソー / 1846~1849年 / 油彩・キャンヴァス / 101×82cm /
オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

身づくろいをする若い娘 / カミーユ・コロー / 1860年 / 油彩・カルトン / 34×24cm / ルーヴル美術館 / Photo
© RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ミッデルハルニスの並木道 / マインデルト・ホッペマ / 1689年 / 油彩・キャンヴァス / 103.5×141cm / ロンドン・
ナショナル・ギャラリー / © The National Gallery, London / distributed by AMF - DNPartcom

緑のすじのあるマティス夫人 / アンリ・マティス / 1905年 / 油彩・キャンヴァス / 40.5×32.5cm / コペンハーゲン
国立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

緑の背景の母と子、または母性 / メアリー・カサット / 1897年 / パステル / 55×46cm / オルセー美術館 /
Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

南バラ窓と五つのランセット窓 / 1221~30年 / ガラス / 直径10.55m(バラ窓) / シャルトル大聖堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

ミラノ宮の婦人像、誤ってラ・ベル・フェロニエールと呼ばれる / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1490~1495年 / 油彩・板 / 63×45cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ミロのヴィーナス / 紀元前130年ころ / 大理石 / 高さ202cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

民衆を率いる自由の女神 / ウジェーヌ・ドラクロワ / 1830年 / 油彩・キャンヴァス / 259×325cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ムーラン=ルージュの踊り / アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック / 1895年 / 油彩・キャンヴァス / 298×316cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ムーラン・ド・ラ・ギャレット / オーギュスト・ルノアール / 1876年 / 油彩・キャンヴァス / 131×175cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

ムーラン・ルージュ・ラ・ゲーリュ / アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック / 1891年 / リトグラフ・紙 / 170×121cm / 川崎市市民ミュージアム蔵

無垢の笑い / ジョアン・ミロ / 1969年 / 壁面・陶板、釉薬 / 500.0×1200cm / 国立国際美術館 / Photo: NMAO/DNPpartcom © Successió Miró / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2020 G2069

無原罪のお宿り / エル・グレコ / 1607~13年 / 油彩・キャンヴァス / 347×174cm / トレド・サンタ・クルス美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

胸に花を飾る少女 / ピエール=オーギュスト・ルノワール / 油彩・キャンヴァス / 55.0×46.7cm / 熊本県立美術館

紫と緑の変奏曲 / ジェームス・アボット・マクニール・ホイッスラー / 1871年 / 油彩・キャンヴァス / 61×35.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

紫の花束を持ったベルト・モリゾ / エドゥアール・マネ / 1872年 / 油彩・キャンヴァス / 55×38cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

瞑想する哲学者 / レンブラント・ファン・レイン / 1632年 / 油彩・キャンヴァス / 28×34cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

メキシコンティー / 画像提供:PPS通信社

メデューズ号のいかだ / テオドール・ジェリコー / 1818~1819年 / 油彩・キャンヴァス / 491×716cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

眼をとじて / オディロン・ルドン / 1890年 / リトグラフ / 31.4×24cm / 岐阜県立美術館

目を閉じて / オディロン・ルドン / 1890年 / 油彩・厚紙に貼ったキャンヴァス / 44×36cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

モーゼ像 / ミケランジェロ・ブオナローティ / 1515年 / サン・ピエトロ・イン・ヴィンコリ聖堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPpartcom

モスクワのクレムリンと赤の広場 / 画像提供:PPS通信社

モナ・リザ / レオナルド・ダ・ヴィンチ / 1503~06年ころ / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

桃の籠とぶどう / ジャン=バティスト・シメオン・シャルダン / 1759年 / 油彩・キャンヴァス / 38×46cm / レンヌ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

森の入口 / ヤコブ・ファン・ロイスダール / 油彩・キャンヴァス / 57×65cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPpartcom

モルトフォンテーヌの思い出 / カミーユ・コロー / 1864年 / 油彩・キャンヴァス / 65×89cm / ルーヴル美術館
/ Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

モンサンミッシェル修道院 / 画像提供:PPS通信社

夜警 / レンブラント・ファン・レイン / 1642年 / 油彩・キャンヴァス / アムステルダム国立美術館

八つの野草の習作 / アルブレヒト・デューラー / 水彩・ヴェラン紙 / 27.9×34cm / ボナ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

山の中 / カスパル・ダヴィッド・フリードリヒ / 1810～11年 / 油彩・キャンヴァス / 45×58.3cm / プーシキン美術館
/ Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

病める子(ウジェーヌ・カリエール婦人と息子レオン) / ウジェーヌ・カリエール / 1885年 / 油彩・キャンヴァス /
101×82cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

有翼人面牡牛蔵 / 高さ4.2m / ルーヴル美術館・コルサバード出土 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by
AMF-DNPartcom

ユスティニアヌス帝と廷臣たち / 547年ころ / サン・ヴィターレ聖堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

弓をひくヘラクレス / アントワーヌ・ブールデル / 1909年 / ブロンズ / 250×240×90cm / 国立西洋美術館 /
Photo: NMWA/DNPartcom

夢 / アンリ・マティス / 1940年 / 油彩・キャンヴァス / 81×65cm / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by
AMF-DNPartcom

ユリッヒでの勝利 / ピーテル・パウル・ルーベンス / 1622～1625年 / 油彩・キャンヴァス / 394×295cm / ルー
ヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ヨアキムと羊飼いたち / ジョットー・ディ・ボンドーネ / 1304～06年ころ / フレスコ / 200×185cm / スクロペーニ
礼拝堂 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

羊毛を紡ぐオーヴェルニュの山羊飼いの少女 / ジャン＝フランソワ・ミレー / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 92.5×
73.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

夜 / マックス・ベックマン / 1918～19年 / ノルトライン＝ヴェストファーレン州立美術館 / Photo: Bridgeman
Images / DNPartcom

夜のカフェテラス / フィンセント・ファン・ゴッホ / 1888年 / 油彩・キャンヴァス / 81×65.5cm / クレラー・ミュラー
美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ラ・ジャポネーズ / クロード・モネ / 1876年 / 油彩・キャンヴァス / 231.5×142cm / ボストン美術館 / 1951
Purchase Fund 56.147 Photograph © 2019 Museum of Fine Arts, Boston. All rights reserved. c/o DNPartcom

ラオコーン / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPartcom

楽園追放 / マザッチオ / 1425～28年 / フレスコ / 208×88cm / ブランカッチ礼拝堂 / © Alinari, Licensed by
AMF, Tokyo / DNPartcom

ラス・マノス洞窟に残された手形 / 紀元前7000～紀元前1000ころ / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ラスコー洞くつ壁画 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

ラパ・ヌイ国立公園 / 8～16世紀 / 画像提供:PPS通信社

リズム 生きる喜び / ロベール・ドローネー / 1930年 / 油彩・キャンヴァス / 200×228cm / パリ国立近代美術
館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

両替商とその妻 / クエンティン・マセイス / 1514年 / 油彩・板 / 70.5×67cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

りんごとオレンジ / ポール・セザンヌ / 1895~1900年ころ / 油彩・キャンヴァス / 74×93cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ル・アーヴルのルール波止場 / ウジェーヌ・ブーダン / 65×90cm / エヴルー旧司教館美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ル・サブロン森の一角 / アルフレッド・シスレー / 1883年 / 油彩・キャンヴァス / 60.5×73.5cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ル・ペルティエ街のオペラ座の稽古場 / エドガー・ドガ / 1801年 / 油彩・キャンヴァス / 32×46cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ルイ13世軍によるスサ峠の占領 / クロード・ロラン / 1631年 / 油彩・楕円形の銅板 / 28×41cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ルイ13世軍によるラ・ロシェル包囲 / クロード・ロラン / 1631年 / 油彩・楕円形の銅板 / 28×42cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ルーアン大聖堂(正門、朝の太陽、青のハーモニー) / クロード・モネ / 1893年 / 油彩・キャンヴァス / 91×63cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ルーアン大聖堂(正門、曇天、灰色の効果) / クロード・モネ / 1892年 / 油彩・キャンヴァス / 100×65cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ルーアン大聖堂、真昼のファサードと聖ロマンの鐘塔、青と金のハーモニー / クロード・モネ / 1894年 / 油彩・キャンヴァス / 107×73cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ルーマニアのブラウス / アンリ・マティス / 1940年 / 油彩・キャンヴァス / 92×73cm / パリ国立近代美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

レウキッポスの娘たちの略奪 / ピーテル・パウル・ルーベンス / 1616~19年 / 油彩・キャンヴァス / 224×210.5cm / アルテ・ピナコテーク / © bpk / Bayerische Staatsgemäldesammlungen / distributed by AMF-DNPartcom

レースを編む女 / ヤン・フェルメール / 1670年ころ / 油彩・キャンヴァス / 24×21cm / ルーヴル美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

レスタックの海 / ポール・セザンヌ / 1878~1879年 / 油彩・キャンヴァス / 73×92cm / ピカソ美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

ロンダニーニのピエタ / ミケランジェロ・ブオナローティ / 1552~64年 / 大理石 / 高さ195cm / スフォルツァ城美術館 / © Alinari, Licensed by AMF, Tokyo / DNPartcom

ロンドンの国会議事堂、霧の中に差し込む陽光 / クロード・モネ / 1901年 / 油彩・キャンヴァス / 81×92cm / オルセー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

若い奉公人 / アメデオ・モディリアーニ / 1901年 / 油彩・キャンヴァス / 100×65cm / オランジュリー美術館 / Photo © RMN-Grand Palais / distributed by AMF-DNPartcom

私自身肖像 = 風景 / アンリ・ルソー / 1890年 / 油彩・キャンヴァス / 146×113cm / プラハ国立美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom

笑う少年 / フランス・ハルス / 1625年ころ / 油彩・板 / 直径30.5cm / マウリッツハイス美術館 / Photo: Bridgeman Images / DNPartcom
