

資料のご活用にあたって

- ・本資料の配当時間数は、日本文教出版株式会社ホームページに公開している『令和2年度版題材別カリキュラム・評価規準例』の配当時間のうち、最も長い時間数を設定しています。
 - ・そのため、全題材の合計時間数は文部科学省の示す標準時間数よりも多くなっています。指導計画の作成にあたっては、各学校の実態に合わせて時間数をご検討ください。
 - ・当該学年で取り扱う内容や材料・用具について、指導順序を入れ替えてもお実施が困難となった場合、次年度において取り上げたり、類似した題材と組み合わせたりするなどの配慮が必要となります。
 - ※また、上級学年に指導内容を送った場合には、教員間でしっかりと引継ぎをするなど十分に配慮していただくようご注意ください。
 - ・題材配列の事例に関しましては、以下、日本文教出版株式会社ホームページの『年間指導計画例』もご参照ください。
- <https://www.nichibun-g.co.jp/textbooks/zuko/>

①題材名	②教科書ページ数	③配当時間数	④学習内容	⑤学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動	⑥③の教材・学習活動の概要、配当時間数()内 ※学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動が可能と判断した理由	⑦⑤の感染症対策の観点から、指導順序を変更することが考えられる教材・学習活動	⑧⑤の教材・学習活動の概要、配当時間数 ※感染症対策の観点から指導順序を変更すべきと判断した理由	⑨③⑤の教材に係る配当時間数を除いた、学校の授業が必要な時間数
かきたいもの なあに ～すきなもの いっぱい～	p.10-11	2	○自分の好きなものや好きなことを思い浮かべ、自由にかく活動に関心をもつ。(0.5) ○自分の好きなものの形を考えたり、色を選んだりしてかく。(1) ○絵にかいた好きなものを紹介し合ったり、友人の作品のすてきなところを話したりして、自分たちの作品を楽しめる。(0.5)	○自分の好きなものや好きなことを思い浮かべ、自由にかく活動に関心をもつ。	・教科書を見て、自分の好きなものや好きなことを思い浮かべながら活動に関心をもつことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			1.5
かきたいもの なあに ～おひさまにこにこ～	p.10-11	2	○あつたらいいなと思うおひさまを思い浮かべ、自由にかく活動に関心をもつ。(0.5) ○あつたらいいなと思うおひさまを、形を考えたり、色を選んだりしてかく。(1) ○自分のおひさまを紹介したり、友人の作品のすてきなところを話したりして、自分たちの作品を楽しめる。(0.5)	○あつたらいいなと思うおひさまを思い浮かべ、自由にかく活動に関心をもつ。	・教科書を見て、あつたらいいなと思うおひさまを思い浮かべながら活動に関心をもつことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			1.5
ちよきちよき かざり	p.12-13	4	○はさみの安全で適切な使い方を確かめながら、紙を切ることを楽しむ。(0.5) ○紙を折ったり、重ねたりして切ると、いろいろな形ができることに気付く。(0.5) ○紙の折り方や切り方を工夫して、いろいろな飾りをつくる。(1.5) ○教室の入り口や窓など、場所や飾り方を工夫する。(1) ○飾りを見て、面白さや楽しさについて友人と話したり、聞いたりする。(0.5)	○紙の折り方や切り方を工夫して、いろいろな飾りをつくることの一部。	・はさみの使い方を知り、いろいろな形ができることに気付いたあと、紙の折り方や切り方を工夫して、いろいろな飾りがある程度たためすことは、学校の授業以外の場において実施可能。(1)	○	飾りを共同でつくることを想定しているため、指導の実施時期や、飾りを個人でつくるようにするなどの検討が必要。	3
すなや つちと なかよし ～すなや つちで～	p.14-15	2	○砂場や運動場で安全に活動するためのきまりを確認する。(0.5) ○砂や土に触れた感覚を味わいながら、手や体全体、用具を使って思い付いたことを試す。(0.5) ○個人やグループで、好きな形やつくりたいものをつくる。(0.5) ○活動中の思いや工夫したことを発表し合い、活動を振り返る。(0.5)			○	砂場での活動であり、共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	2
すなや つちと なかよし ～ねんどの かたまりで～	p.14-15	2	○安全に活動するためのきまりを確認する。(0.5) ○粘土の塊に触れた感覚を味わいながら、手や体全体を使って思い付いたことを試す。(0.5) ○個人やグループで、好きな形やつくりたいものをつくる。(0.5) ○活動中の思いや工夫したことを発表し合い、活動を振り返る。(0.5)			○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	2
やぶいた かたちから うまれたよ	p.16-17	4	○破いた紙の形や色を基に思い付いたことを表す活動に興味をもつ。(0.5) ○紙をいろいろな方法で破くことを試し、破いてできる形の面白さを感じ取る。(0.5) ○破いた紙の形や色に着目しながら、いろいろな置き方を試して表したいことを考える。(1) ○画用紙に貼り、思い付いたことをかき加えたり紙を貼り足したりして表す。(1.5) ○友人と作品を見合いながら、表したかったことや工夫したことについて話し合う。(0.5)	○破いた紙の形や色を基に思い付いたことを表す活動に興味をもつことの一部。	・教科書を見て、活動について知り、興味をもつことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2)			3.8

①題材名	②教科書ページ数	④学習内容 配当時間数	③学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動	④③の教材・学習活動の概要、配当時間数()内 ※学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動が可能と判断した理由	⑤感染症対策の観点から、指導順序を変更することが考えられる教材・学習活動	⑥⑤の教材・学習活動の概要、配当時間数 ※感染症対策の観点から指導順序を変更すべきと判断した理由	⑦③⑤の教材に係る配当時間数を除いた、学校の授業が必要な時間数
ひもひもねんど	p.18-19	2 ○粘土に触れ、どのようなことができそうか、どのような形ができそうか興味と関心をもつ。(0.3) ○粘土のひもづくりを契機にして、様々な長さや太さのひもをつくる。(0.5) ○つくった形を基に表したいことを考え、工夫して表す。(0.5) ○友人とつなげたりアイデアを出し合ったりして活動を広げる。(0.5) ○友人とお互いの表したものを見合いながら、感じたことや表現の工夫などを伝え合う。(0.2)	○粘土に触れ、どのようなことができそうか、どのような形ができそうか興味と関心をもつことの一部。	・教科書を見て、どのような活動か知ること、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2)	○	共同してつくりだす活動を想定するため、実施時期の検討が必要。	1.8
みてみてあのね	p.20-21	6 ○自分の日々の生活や、生活の中で感じたことを発表したり思い浮かべたりする。(1) ○生活の中でしたことや感じたことから絵に表したいことを見付ける。(1) ○自分が話したいことを中心に、形や位置、色などを考えながら表す。(3) ○作品を紹介し合いながら、絵にしたことや表現の工夫などについて友人と話し合う。(1)	○自分の日々の生活や、生活の中で感じたことを思い浮かべることの一部。 ○生活の中でしたことや感じたことから絵に表したいことを見付けることの一部。	・自分の生活の中でしたことや感じたことを思い浮かべておくことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5) ・思い浮かべたことから、絵に表したいことのある程度考えておくことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			5
おって たてたら	p.22-23	4 ○紙の折り方によって立たせることができることを知る。(0.5) ○いろいろな折り方や切り方、立たせ方を試しながら、表したいことを見付ける。(1) ○置き方や並べ方を考えたり、友人の作品からさらに発想を広げてつくり出す。(2) ○展示した様子を見て、自分や友人の作品の楽しいところを伝え合う。(0.5)	○紙の折り方によって立たせることができることを知ることの一部。	・教科書を見て、いろいろな折り方ができそうなることを知り、試してみることは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)	○	作品をみんなで並べて展示したり鑑賞したりする場合は、実施時期の検討が必要。	3.5
べったん コロコロ	p.24-25	2 ○いろいろな形を写す活動に興味をもつ。(0.5) ○指や手、身近な材料などを使い、いろいろな形を写して楽しむ。(0.5) ○思い付いたことを試し、いろいろな形や色を見付け、新しい形をつくりだすことを楽しむ。(0.7) ○活動後の表現を鑑賞し、形や色の面白さや楽しさについて感想や考えを友人と伝え合う。(0.3)	○いろいろな形を写す活動に興味をもつことの一部。	・教科書を見て、活動について知り、興味をもつことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2)	○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	1.8
ごちそうパーティー はじめよう!	p.26-27	4 ○「粘土体操」で粘土を様々な形に変えながら、形を変えることに興味をもつ。(0.5) ○好きな食べ物や食べてみたい食べ物などを交流し、「ごちそう」のイメージを広げる。(0.5) ○思い付いた「ごちそう」のつくり方を考え、工夫して表す。(1.5) ○盛り付け方や並べ方を工夫してパーティーの準備をする。(1) ○自分や友人のつくった「ごちそう」を選んだり取り分けたりしながら、作品の面白さを感じ取る。(0.5)	○好きな食べ物や食べてみたい食べ物などを交流し、「ごちそう」のイメージを広げることの一部。	・教科書を見ながら、自分だったらどのような食べ物をつくりたいかある程度考えておくことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2)	○	作品をみんなで並べて展示したり鑑賞したりする場合は、実施時期の検討が必要。	3.8
カラフル いろみず	p.28-29	4 ○色水づくりの方法を知り、活動への関心をもつ。(0.5) ○絵の具を使ったり、色水同士を混ぜたりして、いろいろな色の色水をつくる。(1.5) ○つくった色水から、思い付いた活動に取り組む。(1.5) ○友人とお互いの活動を見て回る。(0.5)	○色水づくりの方法を知り、活動への関心をもつことの一部。	・教科書を見て、色水づくりの方法を知り、活動への関心をもつことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2)	○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	3.8
いろいろな かたちの かみから	p.30-31	4 ○いろいろな形の紙を手にとって、いろいろな向きから見る。(0.5) ○思い付いたことを、用具の使い方を工夫して表す。(1.5) ○かいた絵をつなげたり、並べたり、大きな紙に貼ったりして、さらに思い付いたことを表す。(1.5) ○作品を友人と見合い、表したかったことや工夫したことについて話し合う。(0.5)	○思い付いたことを、用具の使い方を工夫して表すことの一部。	・活動の見通しをある程度もてていれば、用具の使い方を工夫して表すことの一部は、学校の授業以外の場において実施可能。(1)			3

①題材名	②教科書ページ数	③学習内容	④学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動	⑤③の教材・学習活動の概要、配当時間数()内 ※学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動が可能と判断した理由	⑥感染症対策の観点から、指導順序を変更することが考えられる教材・学習活動	⑦⑤の教材・学習活動の概要、配当時間数 ※感染症対策の観点から指導順序を変更すべきと判断した理由	⑧⑤の教材に係る配当時間数を除いた、学校の授業が必要な時間数
ひらひら ゆれて	p.32-33	4 ○例示作品が風で揺れる様子を見て、想像を膨らませる。(0.5) ○仕組みのつくり方を知り、つくる。(0.5) ○試しながら材料を選び、表し方を工夫して飾りをつくる。(2) ○自分や友人がつくった飾りを鑑賞し、楽しいところやきれいなところなどを見付けたり、友人と話し合ったりする。	○仕組みのつくり方を知り、つくることの一部。	・教科書を見て、仕組みのつくり方を確認し、つくることの一部は学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)	○	作品をみんなで並べて展示したり鑑賞したりする場合は、実施時期の検討が必要。	3.5
おはなしから うまれたよ	p.34-35	6 ○物語を聞いたり読んだりして、感じたことや思ったことを話し合う。(1) ○かきた場面から想像を広げて楽しく表す。(4) ○お互いの作品を見て、その様子や表し方について友人と話し合う。(1)	○物語を聞いたり読んだりして、感じたことや思ったことを考えることの一部。	・読んだ物語のどこが好きだったのかなどを考えておくことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			5.5
いっばい つかって なにしよう ～はこで～	p.38-39	2 ○使ってみたい箱を自由に選び、体全体で関わりながら、思い思いに並べたり積んだりする。(0.5) ○並べたり積んだりしながら、箱の形や大きさ、色などに気付く。(0.5) ○箱の形や大きさ、色などを生かして、並べたり積んだりつなげたりする。(0.5) ○箱の並べ方や積み方をどのように工夫したのかを友人と伝え合う。(0.5)			○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	2
いっばい つかって なにしよう ～カップで～	p.38-39	2 ○カップを思い思いに並べたり積んだりする。(0.5) ○並べたり積んだりしながら、カップの形などに気付く。(0.5) ○カップの形などを生かして、並べたり積んだりする。(0.5) ○カップの並べ方や積み方をどのように工夫したのかを			○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	2
いっばい つかって なにしよう ～せんたくばきみで～	p.38-39	2 ○洗濯ばさみを思い思いに並べたりつないだりする。(0.5) ○並べたりつないだりしながら、洗濯ばさみの形や色などに気付く。(0.5) ○洗濯ばさみの形や色などを生かして、並べたり積んだりつないだりする。(0.5) ○洗濯ばさみのつなぎ方や並べ方をどのように工夫したのかを友人と伝え合う。(0.5)			○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	2
かざって なに いれよう	p.40-41	2 ○何を入れたいか、どのような飾りをつけるとよいか考えながら、楽しい入れ物を思い浮かべる。(0.5) ○思いに合う形や色、材料を考えながら、飾り方を工夫して表す。(1) ○友人と作品を見合い、面白さや楽しさを感じ取る。(0.5)	○何を入れたいか、どのような飾りをつけるとよいか考えながら、楽しい入れ物を思い浮かべる。	・教科書を見たり、箱や飾りになる材料を集めたりしながらつくりたい箱についてある程度考えておくことは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			1.5
でこぼこ はっけん！ ～かみねんどうを おして～	p.42-43	2 ○自分たちの身の回りにあるでこぼこに興味をもつ。(0.2) ○粘土ででこぼこを写し取ることができることを知る。(0.3) ○身の回りの様々なものや場所からでこぼこを探し出し、粘土に写し取る。(1) ○自分が写し取った粘土を見て感じたことを友人と伝え合	○自分たちの身の回りにあるでこぼこに興味をもつ。 ○粘土ででこぼこを写し取ることができることを知ることの一部。 ○身の回りの様々なものや場所からでこぼこを探し出し、粘土に写し取ることの一部。	・教科書や身の回りを見て、でこぼこに興味をもち、身の回りにあるでこぼこをさがして写し取ることの一部は、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			1.5
でこぼこ はっけん！ ～こすりだして～	p.42-43	2 ○自分たちの身の回りにあるでこぼこに興味をもつ。(0.2) ○こすり出してでこぼこを写し取ることができることを知る。(0.3) ○身の回りの様々なものや場所からでこぼこを探し出し、色鉛筆やクレヨン・パスなどでこすり出す。(1) ○自分がこすり出した形を見て感じたことを友人と伝え合い、身の回りには様々なでこぼこがあることを確認する。	○自分たちの身の回りにあるでこぼこに興味をもつ。 ○こすり出してでこぼこを写し取ることができることを知ることの一部。 ○身の回りの様々なものや場所からでこぼこを探し出し、色鉛筆やクレヨン・パスなどでこすり出すことの一部。	・教科書や身の回りを見て、でこぼこに興味をもち、身の回りにあるでこぼこを試しこすり出すことの一部は、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			1.5
はこで つくったよ	p.44-45	4 ○箱を積んだり、並べたり、つなげたりする活動を楽しみながら、自分のつくりたいものを考える。(1) ○自分のつくりたいものに合わせて、箱の積み方やつなぎ方、立たせ方を試しながら、工夫して表す。(2.5) ○友人と遊びながら、作品の形や色の楽しさや面白さを感じ取る。(0.5)	○箱の形から自分のつくりたいものを考えることの一部。	・教科書の作品例を見たり、使えそうな箱を身の回りから集めたりしながら、自分がつくりたいものがある程度考えることは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)			3.5

①題材名	②教科書ページ数	④学習内容 配当時間数	③学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動	④ ③の教材・学習活動の概要、配当時間数()内 ※学校の授業以外の場において行うことが考えられる教材・学習活動が可能と判断した理由	⑤感染症対策の観点から、指導順序を変更することが考えられる教材・学習活動	⑥ ⑤の教材・学習活動の概要、配当時間数 ※感染症対策の観点から指導順序を変更すべきと判断した理由	⑦ ③⑤の教材に係る配当時間数を除いた、学校の授業が必要な時間数
のって みたいないきたいな	p.46-47	6	○教科書の参考作品などを見ながら、何に乗っているのか、どこに行っているのかなど気付いたことを話し合う。(0.5) ○乗ってみたいものや行ってみたい場所を考える。(1) ○乗ってみたいものや行ってみたい場所を想像を広げながら表す。(4) ○お互いの作品を見ながら、何に乗ってどこに行っている様子なのかを伝え合う。(0.5)	○教科書の参考作品などを見ながら、何に乗っているのか、どこに行っているのかなどを考えることの一部。 ○乗ってみたいものや行ってみたい場所を考えることの一部。	・教科書の作品例を見ながら、何に乗っているのか、どこに行っているのかなどを考えることは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2) ・自分ならどのようなことを表したいか思いを巡らせることは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)		5.3
ならべて ならべて	p.48-49	2	○並べられそうなものを探しながら、材料を並べてみて、どのような活動ができそうか考える。(0.5) ○並べながら、材料のいろいろな形や色に気付く。(0.5) ○材料の形や色などを生かしながら、工夫して並べる活動を広げる。(0.5) ○材料の並べ方や組合せをどのように工夫したのか友人と伝え合う。(0.5)		○	共同してつくりだす活動を想定しているため、指導時期の検討が必要。	2
かみざら コロコロ	p.50-51	4	○ものが転がる仕組みから、楽しく遊ぶものをつくることのできることを知る。(0.5) ○動きを試しながら装飾を考え、つくりたいもののイメージを広げる。(1.5) ○つくった作品の動きを確かめ、付け加えたり、つくりかえたりする。(1.5) ○つくったもので友人と楽しく遊びながら、自分の工夫を確かめたり、友人の作品の楽しさを感じ取ったりする。(0.5)	○ものが転がる仕組みから、楽しく遊ぶものをつくることのできることを知ることの一部。	・教科書の作品を見て、つくり方を確認したり、活動の見直しをある程度もったりすることは、学校の授業以外の場において実施可能(0.2)		3.8
すきまちゃんの すきな すきま	p.52-53	3	○教師が教室の隙間に隠したすきまちゃんを探し、隙間があることに気付く。(0.5) ○すきまちゃんをつくる。(0.5) ○つくったすきまちゃんと一緒に好きな隙間を探してすきまちゃんを置く。(1) ○見つけた隙間を紹介したり、友人のすきまちゃんがいる隙間を探したりする。(1)	○すきまちゃんをつくることの一部。	○	児童が小さな隙間を見合う活動であるため、指導時期の検討が必要。	2.8
いっしょに おさんぼ	p.54-55	4	○誰とどこに「おさんぼ」に行きたいか、教師や友人と交流しながらイメージを膨らませる。(0.5) ○散歩の情景を思い浮かべながら、自分と仲間の表情や動きなどを工夫して表す。(3) ○置き方や並べ方を工夫して作品を飾り、作品を見ながら友人と交流し、よさや面白さを伝え合う。(0.5)	○誰とどこに「おさんぼ」に行きたいか、教師や友人と交流しながらイメージを膨らませることの一部。	・教科書を見ながら、表したいことのイメージをある程度膨らませることは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.2)		3.8
によきによき とびだせ	p.56-57	4	○袋が膨らむ仕組みを知り、つくる。(1) ○仕組みを動かしながら、表したいことを考える。(0.5) ○思い付いたことを工夫して表す。(2) ○自分や友人の作品を楽しみ、その面白さや工夫などを見付ける。(0.5)	○袋が膨らむ仕組みを知り、つくることの一部。 ○仕組みを動かしながら、表したいことを考えることの一部。	○	児童が息を使って袋を膨らませる活動のため、実施時期の検討が必要。	3.5
うつつた かたちから ～えのぐをつけた かたちから～	p.58-59	6	○教科書に掲載されている参考作品例を見て、気付いたことを話し合う。(0.5) ○いろいろな形を写す。(2) ○写した形や色から思い付いたことを絵に表す。(3) ○お互いの作品を見て、面白いところや工夫しているところを友人と伝え合う。(0.5)	○教科書に掲載されている参考作品例を見て、気付いたことを話し合うことの一部。 ○いろいろな形を写すことの一部。	・教科書のp.24-25, p.42-43, p.63などを見て、これまでの写す活動を振り返ったり、写し方がある程度確かめたりすることは、学校の授業以外の場において実施可能。(0.5)		5.5
うつつた かたちから ～こすりだした かたちから～	p.58-59	6	○教科書に掲載されている参考作品例を見て、気付いたことを話し合う。(0.5) ○こすり出しの方法を知り、身の回りのものの形をこすり出す。(2) ○こすり出した形や色から思い付いたことを絵に表す。(3) ○お互いの作品を見て、面白いところや工夫しているところを友人と伝え合う。(0.5)	○教科書に掲載されている参考作品例を見て、気付いたことを話し合うことの一部。 ○こすり出しの方法を知り、身の回りのものの形をこすり出すことの一部。	・身の回りのものをこすり出して、いろいろな模様の紙をつくらせておくことの一部は、学校の授業以外の場において実施可能。(1)		5