

第10回
テーマ

図工のミカタ

～ならべてみる！つんでみる！～

～つないでみる！～

日時

2026年2月11日(水・祝)
13:00～16:40

参加費

500円(税込)

会場

スペースアルファ三宮
兵庫県神戸市中央区三宮町1-9-1
三宮センタープラザ東館6F

定員

先着40名

タイムスケジュール

- | | |
|-------|---|
| 12:30 | 受付 |
| 13:00 | はじめに |
| 13:05 | イントロダクション
趣旨説明 |
| 13:15 | ワークショップ
①ならべてみる！
〈私〉の中の『図工と〇〇の関係』
(寺元 幸仁)
②つんでみる！
タテのつながりを『ちがい』からみてみよう
(有川 貴子)
※ワークショップは2つとも体験していただきます |
| 15:45 | 休憩 |
| 15:55 | リフレクション つないでみる！
ワークショップをふりかえりながら、
ヨコとタテについて考える |
| 16:35 | おわりに |

ワークショップ講師

- | | |
|-------|-------------|
| 有川 貴子 | 富山大学 講師 |
| 寺元 幸仁 | 元兵庫県立小学校 教諭 |

コーディネーター

- | | |
|-------|-----------|
| 山田 芳明 | 鳴門教育大学 教授 |
|-------|-----------|

お申込みについては、裏面をご覧ください。



心が動く、その先へ。

日本文教出版

※ 本セミナーは、「教科書発行者行動規範」に
則り、開催いたします。

図工の ミカタとは？

毎回、定員を超える先生方にお集まりいただいている本セミナーは、各プログラムを通して、図工のミカタ(見方)を皆さんと一緒に考えていきます。

今回のテーマは図工の学びのつながりです。

ワークショップ「ならべてみる！」では学年内での題材どうしの連携や、また他の教科との連携などヨコの視点から、「つんでみる！」では題材の系統や、児童の発達の段階などタテの視点から、それぞれ図工の学びについて考えます。

そして、リフレクション「つないでみる！」ではタテとヨコの2つの学びを改めてつないでみることで、子供たちの図画工作科の学びについて理解を深めていきたいと考えています。

何かをつくることが目的ではなく、活動を通して、忘れかけていた大事な視点を再認識できる場になれば幸いです。

本セミナーを通して、私たちも図工のミカタ(味方)になれる事を願っております。

ワークショップ内容

ワークショップを通じて、図画工作科のヨコとタテのつながりについて考えます。

1 ならべてみる！

〈私〉の中の『図工と〇〇の関係』

寺元 幸仁 元兵庫県公立小学校 教諭

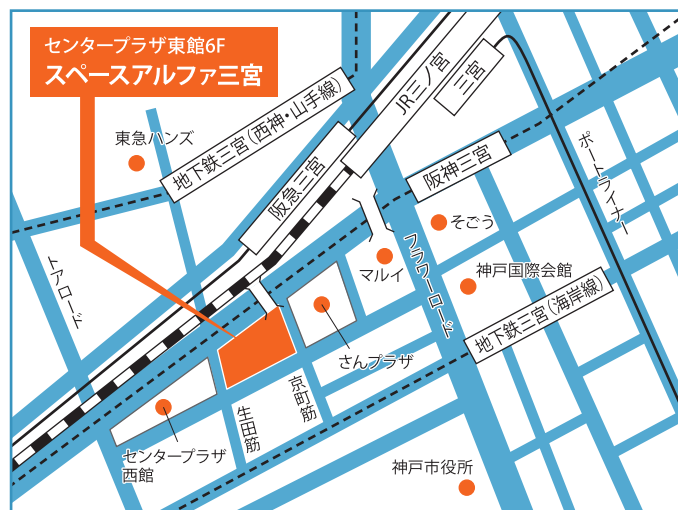
2 つんでみる！

タテのつながりを『ちがい』からみてみよう

有川 貴子 富山大学 講師

※①と②の2つとも体験していただきます。

会場地図



スペースアルファ三宮

〒650-0021 兵庫県神戸市中央区三宮町1-9-1 三宮センタープラザ東館6F

●JR、阪急、阪神、ポートライナー、神戸市営地下鉄各線
「三宮駅」より徒歩5分

お申込み
締切り

2026年
2月4日(水)
17:00

お申込み
方法

Step1

右記、二次元コードもしくはURLより弊社ウェブサイトのお申込みページにアクセスください。

<https://www.nichibun-g.co.jp/seminar/>



Step2

お申込みページにてご案内いたします Peatix(外部サイト)に遷移し、必要な情報をご入力の上、参加費をお支払いください。

お問い合わせ先

担当 日本文教出版株式会社 長谷 勇治 hase@nichibun-g.co.jp

日本文教出版株式会社