中学校　発問検討ワークシート

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ①教材名 | 世界を動かした美 | ②内容項目 | D　よりよく生きる喜び |
| ③教材分析  （中心発問で考えさせるために押さえておきたいこと） | 主人公：オードリー・ヘプバーン  幼少期～俳優になるまで  →十代の多感な時期にナチス・ドイツの占領下で恐怖の生活を強いられる　←世界からの支援  →バレリーナになろうと頑張るが背が高すぎることなど理由で夢破れる  俳優として  　　→夢をかなえ，スターとなるが……  　　→本当の自分ではない，スクリーン上の姿への称賛　挫折  **↓**表舞台を離れ，スイスでの家族との生活へ  　ユニセフの親善大使として  「飢餓に苦しむ世界の子どもを救いたい」  自分の言葉で世界にメッセージを発信する  オードリーの強さ，気高さ  ＊ユニセフの活動に目覚める  　　　危険でも，体力が消耗しても紛争地へ行く　**←**  生徒もオードリーのことを知らないので、調べた情報を伝えたり、  予備知識を与えておいたりするのも大切。  3年生最後のほうの教材。これまでの集大成。どんな心構えで授業すべきか  →単に「すごい人」で終わらせないように。「人間とはこういうものだな」と自分に引き寄せて考えられるように。オードリーが特別な人、ではなく。 | | |
| ④ねらい  （この教材で生徒に考えさせたいこと） | （主題名：　　　　　） | | |
| ⑤中心発問  （ねらいを達成するための発問） |  | | |
| ⑥補助発問 |  | | |
| ⑦振り返りの  発問 |  | | |
| ⑧導入発問、  基本発問  （中心発問にいたるまでに押さえておきたい発問） |  | | |