中学校　発問検討ワークシート

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ①教材名 | 世界を動かした美 | ②内容項目 | D　よりよく生きる喜び |
| ③教材分析（中心発問で考えさせるために押さえておきたいこと） | 主人公：オードリー・ヘプバーン幼少期～俳優になるまで→十代の多感な時期にナチス・ドイツの占領下で恐怖の生活を強いられる　←世界からの支援→バレリーナになろうと頑張るが背が高すぎることなど理由で夢破れる俳優として　　→夢をかなえ，スターとなるが……　　→本当の自分ではない，スクリーン上の姿への称賛　挫折**↓**表舞台を離れ，スイスでの家族との生活へ　ユニセフの親善大使として「飢餓に苦しむ世界の子どもを救いたい」自分の言葉で世界にメッセージを発信するオードリーの強さ，気高さ＊ユニセフの活動に目覚める　　　危険でも，体力が消耗しても紛争地へ行く　**←**生徒もオードリーのことを知らないので、調べた情報を伝えたり、予備知識を与えておいたりするのも大切。3年生最後のほうの教材。これまでの集大成。どんな心構えで授業すべきか→単に「すごい人」で終わらせないように。「人間とはこういうものだな」と自分に引き寄せて考えられるように。オードリーが特別な人、ではなく。 |
| ④ねらい（この教材で生徒に考えさせたいこと） | （主題名：　　　　　） |
| ⑤中心発問（ねらいを達成するための発問） |  |
| ⑥補助発問 |  |
| ⑦振り返りの発問 |  |
| ⑧導入発問、基本発問（中心発問にいたるまでに押さえておきたい発問） |  |