

高校美術 2 (116-日文・美Ⅱ-302) (3学期制)

学期	月	時	題 材	指導内容	教科書のページ
1 学 期	4	4	授業のための オリエンテーション	「美術Ⅱ」の学習について。 学習内容、材料用具について。	全ページ
			(鑑賞) 美術はどこへ向うのか —新しい美術の表現	教科書のオリエンテーションの作品を中心 に、さまざまな新しい美術の作品を鑑賞し 理解を深める。	2~7,22・23,38・39, 41,56・57,60~63
		6	(絵画・彫刻) 生きているかたち—身近な動 植物を描く	校庭の樹木や草花、飼っている小動物 などを愛情を込めて生き生きと描く。	8,10・11,24・25,28・29
		6	(デザイン) 大切な人に贈るハンカチのデ ザイン	家族や友人など大切な人に、メッセー ジを込めて贈るハンカチをデザインする。	40,44・45,52・53
	7	10	(映像メディア表現) 話すアニメーションの制作	教科書を参考に、五つの母音を発する 顔のイラストレーションを描き、歌や言葉 に合わせたアニメーションをつくる。	58~61
	8	8	夏期課題 (鑑賞) 生活の中のデザイン発見	日常使用している容器や用具、街の中の 標識や看板、建物、テレビCMや雑誌の 広告など、さまざまなデザインを見つめ直 し、感想をレポートにまとめる。	42~51,54~57
	2 学 期	9	10	(デザイン) 生活の中のデザイン再生— パネルによるプレゼンテーシ ョン	夏期課題で発見した問題を基に、快適 な生活を過ごすためのデザインの提案を、 パネルでプレゼンテーションする。
10		8	(絵画・彫刻) 想像の世界を描く	夢の中の世界など、現実にはあり得ない 世界をさまざまな表現方法を活用して描く。	9,12・13,18・19
11		10	(絵画・彫刻) 立つ人をつくる (塑像)	針金で芯棒をつくり、粘土を用いて机上 に立つ人物像をつくる。倒れないように バランスを考え形をつくるようにする。	32~37
12		4	(鑑賞) 日本の風土と美術 (西洋美 術作品も対比的に鑑賞する。)	日本の美術作品を鑑賞しそのよさを感じ 取るとともに、西洋美術と対比して日本の 美術の特質について考える。	14・15,24~31
3 学 期	2	10	(デザイン) 絵本をつくる	ストーリーや内容を考えて絵本を作る。 ページの展開や表現方法を工夫して自 分のための一冊だけの本をつくる。	16・17,30・31,42~45, 52・53
	3	2	(鑑賞) 「美術Ⅱ」の学習のまとめ	1年間の学習を振り返り、学んだこと、制 作した作品等について話し合う。	全ページ

高校美術 2 (116-日文・美Ⅱ-302) (2期制)

期	月	時	題 材	指導内容	教科書のページ
前 期	4	2	(鑑賞) オリエンテーション	授業内容や学習方法のガイダンス。 【絵画・彫刻】と【デザイン・映像メディ ア表現】のどちらかを選択し学習する。	全ページ
		(4)	【絵画・彫刻を選択】 雑草をスケッチする。	校庭や道端の雑草を採取して描く。生き 生きとした生命感が表現できるようにする。	10・11,24・25
		(10)	近景と遠景—風景を描く	校庭や近隣の風景を描く。近景と遠景 の表現に注意し、空間が表現できるよ うにする。	14・15,20・21
	5 ・ 6 ・ 7	(10)	木彫—動物を彫る	木材を彫り、動物をつくる。道具の扱い 方に習熟するとともに、安全性にも気をつ ける。	34・35
		(8)	【デザイン・映像メディア表現を選択】 色彩構成—美しい色彩	幾何学図形を自由に重ね、色の重なりを 併置混合で表現した平面構成を描く。	40~45,52・53
		(10)	大切なものを包む パッケージ・デザイン	自分の大切なものを破損から守り、美しく 安全に持ち運べるようなパッケージを考え る。	46・47
	8	(6)	メッセージを伝える ポスターの制作	人々に希望や勇気を伝えるポスターを制 作する。訴求力の強い表現を工夫する。	42~45,52・53
		8	夏期課題「私と私の住む町」	普段、見過ごしている自分の街のよいと ころを発見し、スケッチや写真で表現する。	14・15,20・21,36~39, 48・49,54~57,62・63
		9	(8)	【絵画・彫刻を選択】 木彫制作の続き 【デザイン・映像メディア表現を選択】 ポスター制作の続き	
後 期	10 ・ 11 ・ 12	(8)	【絵画・彫刻を選択】 好きな「音楽」を描く	自分の好きな音楽をイメージし、表現方 法を工夫して、色彩と形で表現する。	12・13,16~19,22・23
		(12)	水や自然現象を描く	水や大気、雨や風などの自然現象をどの ように描くか工夫して表現する。	14・15,26~31
		(8)	【デザイン・映像メディア 表現を選択】 「住む」デザイン	自分らしい生き方をするための住居や部 屋のアイデアを見取り図に描き提案する。	54・55,62・63
	1	(12)	文字や数字を動かす アニメーション	数字や漢字、好きな英単語などの文字 を動かし、文字の意味と動きが同期した アニメーションをつくる。	58~61
		4	(鑑賞) 新しい美術の表現	今日の新しい美術を鑑賞し、その表現に ついて理解を深める。	2~9,18・19,22・23,38・39, 41,56・57,60~63
		(10)	【絵画・彫刻を選択】 日本画で花を描く	花の写生を基に、日本画を描く。日本の 伝統的な技法のよさを理解する。	8,10・11,24~31
2	(10)	【デザイン・映像メディア 表現を選択】 写真集「17歳の私」を作る	1年間撮りためて来た写真をパソコンに取 り込み、編集やレイアウトを工夫して写真 集をつくる。	2,8・9,54~57	
	3	2	(鑑賞) 「美術Ⅱ」の学習のまとめ	制作した作品の展示会などを開き、1年 間の学習を顧みる。	全ページ

※本指導計画は学習指導要領「美術Ⅱ」「4内容の取り扱い」(1)に基づき、「絵画・彫刻」と「デザイン」及び「映像メディア表現」のいずれかを選択して学べるよう配慮したものである。

※この見開きに表記した題材名は、関連する教科書のページ内容から想定したもので、教科書の目次にある題材名とは異なっている。