

新版

高校生の美術 2

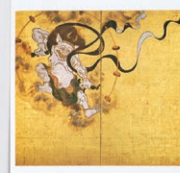
高校生の美術 2

美Ⅱ 304

高校生の美術 1

116 日文
美Ⅰ 305

高校生の
美術 1



文部科学省検定教科書 高等学校芸術科美術Ⅰ
116-日文-美Ⅰ-302

高校美術

1

学校現場の
ニーズに応える
3冊の美術Ⅰ
ラインナップ

高校美術 1

116 日文
美Ⅰ 302

Art and You 創造の世界へ

116 日文
美Ⅰ 303

日文の実践事例、教科情報

詳しくはWebへ!

日文

検索

本資料は、「教科書発行者行動規範」に則り、配布を許可されているものです。

Art
and
You

創造の世界へ

日本文教出版



「高校生の美術 1」

美術の学びを
実感できる教科書

POINT

- 学びの視点が明確
- 全154ページの豊富な題材構成
- 充実の美術史／技法資料

新しい価値観を 育むために

未来へ続く道を模索するために
新しい価値観を育むことの大切さを学んでほしい。
全ての生徒に創造の楽しさ、鑑賞の喜びを実感してほしい。
日本語教出版はそんな願いを込めて、
多様化する教育現場に対応するために
3冊の教科書を用意しました。



P.2-3 オリエンテーション 美術とは何か

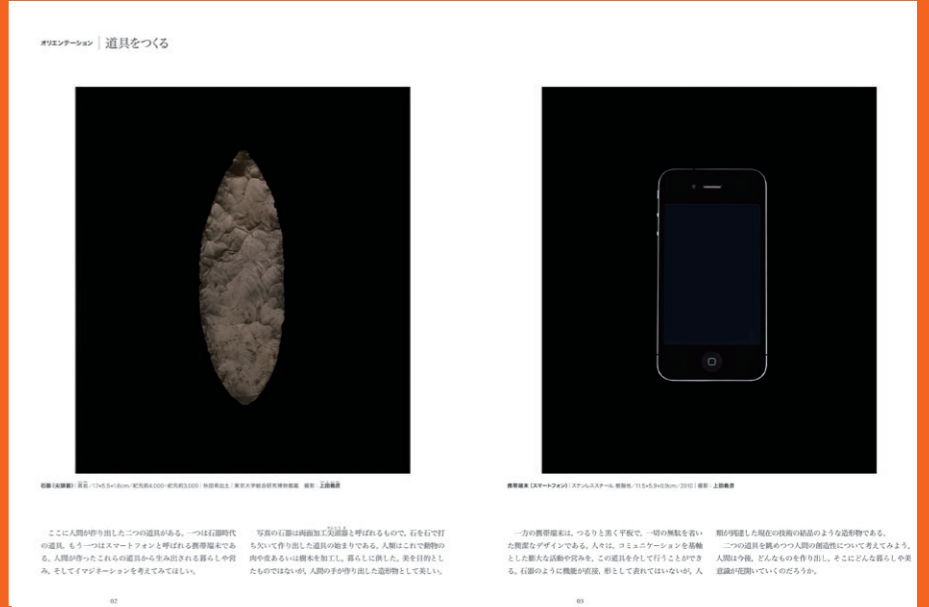


「高校美術 1」

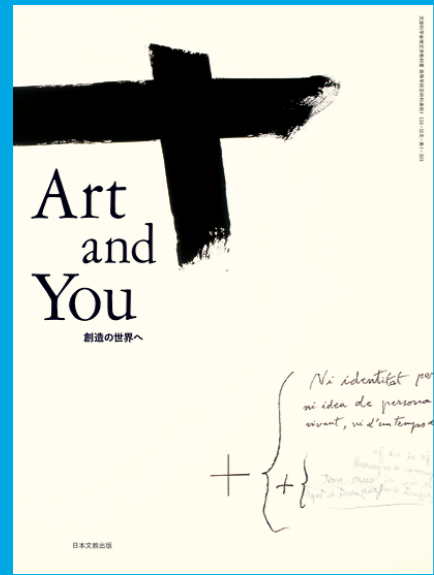
授業に生かせる、
美術の基礎・基本を大切にした教科書

POINT

- 基礎・基本を大切にした構成
- 対比による編集
- グリッドシステム・レイアウト



P.2-3 オリエンテーション 道具をつくる



「Art and You 創造の世界へ」

「創造とは何かを考える」を
テーマにした教科書

POINT

- 3章構成で創造の仕組みを解説
- 生徒の感性に触れる作家の言葉
- コンパクトな B5判ワイドサイズ



P.2-3 鑑賞 創造へのいざない

「高校生の美術1」

授業実態に即した35の題材ページに加え、50ページ以上の美術史/技法資料を含む資料性の高い教科書です。スタンダードな作品選び、生徒作品の掲載も特長で、アクティブ・ラーニングを見据えた情報量の高さを土台に、様々なレベルの授業に対応可能な内容となっています。

豊富な題材構成

全国で行われている授業の実態を調査し、取り組みやすい題材から応用的な題材まで、豊富な事例を掲載しました。身近なものを描く、風景画、人物画、ポスターなど、多くの学校で取り組まれている定番題材は4ページ構成にして様々なレベルの授業に対応できるようになっています。

■表現につながる鑑賞

短時間で生徒の興味を引き出す鑑賞の内容を随所に盛り込みました。

学びの視点が明確

■ねらいを明示

各題材にねらいを記し、学習の目的を明確にしました。主体的な学びへの取り組みを促します。



■リンクマーク

関連する内容のページを記しています。アクティブ・ラーニングでの活用も可能です。

■実物マーク

大きさを意識して作品を見られるように、実物大の作品にはマークをつけました。

■ミニ作家
親しみやすいイラストで掲載作家の言葉を示しました。

■授業に寄り添う4ページ構成

ここでは、人物画にまつる指導内容に沿った作品を幅広く段階的に配置しました。授業の実態に合わせた授業展開が可能です。



■授業のゴールが見える課題設定

指標となる生徒作品を掲載しました。短時間課題と長時間課題をバランスよく掲載しています。

■多彩な課題設定

絵画、彫刻、デザイン、映像メディアの各分野で多彩な課題設定を行いました。段階的な制作プロセスで分かりやすく解説しています。



アクティブ・ラーニングを支援する充実の資料ページ

全24ページの美術史と全26ページの技法資料を掲載。年表や色彩、オリエンテーションページも充実。生徒の主体的な調べ学習をサポートします。



「高校美術1」

美術1を学ぶ上で必要な基礎・基本を絞り込んでまとめた教科書です。作品を対比させる斬新な切り口で、学びのねらいが直感的に把握できる構成になっていて、指導の自由度が高いのが特長。格調高いレイアウトデザインも魅力です。

基礎・基本を大切に構成



クロッキーやデッサンなど表現活動を支える基礎的な力を養うページを設けています。

■制作プロセス

段階的な制作プロセスで、技法を分かりやすく紹介しています。

対比による編集



指導内容を絞り込み、比較により題材を直感的に、より深く捉えることができるように工夫しました。横写や鑑賞に役立つように作品は大きく掲載しています。

グリッドシステム・レイアウト



作品の美しさを生かす格調高いレイアウトも魅力の一つです。

「Art and You 創造の世界へ」

3章構成で創造の仕組みを解説し、生涯にわたって美術を愛好する心を育てることを目指した教科書です。古典から現代の美術までをカバーする専門性の高い内容に加え、作家の言葉や生徒作品が、題材への関心を高めます。

3章構成で「創造とは何か」に迫る教科書

第1章 見つめる 感じる 考える

「創造のきっかけ」がテーマ。創造の種となる情報をインプットする切り口を多彩なアプローチで紹介します。



■作家の言葉

掲載作家による題材のテーマに沿った印象的な言葉を掲載しています。



第2章 探る 求める 究める

「創造のプロセス」がテーマ。インプットした様々な情報をいかに表現に結び付けるかを、作家を例にして紹介します。生徒に響く作家の言葉も多数掲載しています。

■生徒作品

同世代の高校生の作品に触れ、鑑賞して刺激を受けることが、創造の種になります。



第3章 受け継ぐ 広がる 深まる

「創造の結実」がテーマ。思考錯誤を繰り返し表現が作品となったときに、どのような深まりが生まれるかを紹介します。



「高校生の美術1 教授資料」

版型：A4版・204ページ フルカラー 資料DVD付録 定価：9,720円（本体9,000円＋税8%） ISBN 978-4-536-20211-4

付録の資料DVDに教科書の紙面データを収録しました。教科書掲載作品を拡大して鑑賞可能です。また、技法資料の動画資料も充実。教科書掲載のプロセス写真と運動する動画クリップを多数収録しています。

特設サイトに収録内容の一部を視聴することができます。

※期間限定のサンプルページのため、予告なく閉鎖することがあります。

URL <https://dvd-digest.sakura.ne.jp/>



無断貸出・複製禁止



- ▶教科書紙面データ
- ▶課題テスト
- ▶ワークシート
- ▶年間指導計画例
- ▶作家インタビュー
- ▶山口 昇 山村浩二
- ▶島藤 藍 坂崎千香
- ▶技法動画
- ▶図版・画像資料

日本文教出版
<http://www.nichibun-g.co.jp/>

Copyright © 2017 Nichibun Shuppan Co., Ltd. All Rights Reserved.

紙面データを拡大可能



教科書連動の技法動画



日文の商品ラインナップ

文部科学省検定済教科書



高校生の美術1

116 日文 美Ⅰ 305

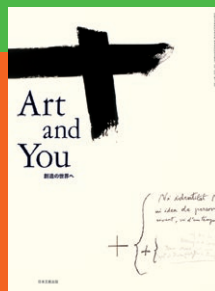
著作者：村上尚徳 横田学 安田淳
中村美知枝 末房貞樹 三井直樹
橋本典久



高校美術1

116 日文 美Ⅰ 302

監修者：永井一正 木島俊介
著作者：原研哉 近藤幸夫 末房貞樹
中野滋 宇野義行 内藤正人
三井直樹 橋本麻里



Art and You 創造の世界へ

116 日文 美Ⅰ 303

著作者：小澤基弘 高須賢昌志
鈴木康広 田島達也



新版 高校生の美術2

116 日文 美Ⅱ 304

著作者：村上尚徳 横田学 安田淳
中村美知枝 末房貞樹 三井直樹
中野滋



高校美術2

116 日文 美Ⅱ 302

監修者：永井一正 木島俊介
著作者：原研哉 近藤幸夫 末房貞樹
中野滋 宇野義行 内藤正人
三井直樹 橋本麻里



高校美術3

116 日文 美Ⅲ 302

監修者：永井一正 木島俊介
著作者：原研哉 近藤幸夫 末房貞樹
中野滋 宇野義行 内藤正人
三井直樹 橋本麻里

高校美術1 教授資料

版型：B5版・192ページ 資料DVD付属
定価9,720円（本体9,000円＋税8%）
ISBN 978-4-536-20207-7

高校美術2 教授資料

版型：B5版・112ページ 資料DVD付属
定価7,560円（本体7,000円＋税8%）
ISBN 978-4-536-20209-1

高校美術3 教授資料

版型：B5版・76ページ
定価3,240円（本体3,000円＋税8%）
ISBN 978-4-536-20210-7

Art and You 創造の世界へ 教授資料

版型：B5版・192ページ 資料DVD付属
定価9,720円（本体9,000円＋税8%）
ISBN 978-4-536-20208-4

平成30年度版 内容解説資料

116 日文	教科書 記号・番号
高校生の美術1 美Ⅰ 305	
高校美術1 美Ⅰ 302	
Art and You 創造の世界へ 美Ⅰ 303	

本書の無断転載・複製を禁止いたします。

CD22146

この内容解説資料は、植物油インキと再生紙を使用しています。

日本文教出版 株式会社
<http://www.nichibun-g.co.jp/>

東京本社 〒165-0026 東京都中野区新井1-2-16
TEL:03-3389-4611 FAX:03-3389-4618
大阪本社 〒558-0041 大阪市住吉区南住吉4-7-5
TEL:06-6692-1261 FAX:06-6606-5171
九州支社 〒810-0022 福岡市中央区薬院3-11-14
TEL:092-531-7696 FAX:092-521-3938
東海支社 〒461-0004 名古屋市東区葵1-13-18-7F-B
TEL:052-979-7260 FAX:052-979-7261
北海道出張所 〒001-0909 札幌市北区新琴似9-12-1-1
TEL:011-764-1201 FAX:011-764-0690

2017年4月 作成