令和5年度用『高校生の美術2』教科書 訂正のお願い

令和5年に供給いたしました教科書に、以下の訂正がございます。生徒の皆様、先生方にご迷惑をおかけいたしましたこと、深くお詫び申し上げます。訂正を施した教科書は、令和6年度より供給させていただきます。

先生方におかれましては、訂正内容をご確認のうえご指導いただきますよう、謹んでお願い申し上げます。

日本文教出版株式会社

ページ・行	原 文	訂 正 文	理由
8ページ 中段左	教父霊峰春暁 [網本墨画金泥/67.2×113.5cm] 1928 <u>宮内庁</u> =の丸尚蔵館蔵 [東京都] 横山大観 [茨城県・1868~1958]	終父霊蜂春暁 [網本墨画金泥/67.2×113.5cm] 1928 <u>皇居</u> 三の丸尚蔵館蔵 [東京都] 横山大観 [茨城県・1868~1958]	名称が変更になるため。
33ページ 下段右	KOMAINU —Guardian Beasts— [ステンレス・繊維強化プラスチック・アクリル/ 阿(手前):330×365×365cm 中(奥):330×240×480cm] 2019 上歓山建層寺蔵 [滋賀県] 削除	KOMAINU ―Guardian Beasts― [ステンレス・繊維強化プラスチック・アクリル/ 南(手前):330×365×365cm 吽(奥):330×240×480cm] 2019	作品権利者 からの修正 依頼があっ たため。
46ページ 下段左	あぐらのかける男の椅子 [ナラ材・布・ウレタンフォーム/62×78×55cm] <u>1978</u> ************************************	あぐらのかける男の椅子 [ナラ材・布・ウレタンフォーム/62×78×55cm] <u>1981</u> 秋 岡芳夫 [熊本県・1920~97]	作品権利者 からの修正 依頼があっ たため。
62ページ 上段中央	通過 [紙·木枠] <u>1955</u> 村上三郎 [兵庫県·1925~96]	通過 [紙·木枠] <u>1956</u> 5	誤記
62ページ 上段中央	電気服 [蛍光管・電球・コード/ 高さ165cm 奥行き100cm] 1956(再制作1985) 高松市美術館蔵 [香川県]	電気服 [蛍光管・電球・コード/ 高さ165cm 奥行き100cm] 1956(再制作1986) 高松市美術館蔵 [香川県]	誤記
64ページ 上段左	ハギア・ソフィア大聖堂 (世界遺産・部分)[82×73×55m] 再建532 修復537 [トルコ] 4世紀の建設当初はキリスト教の大聖堂であった。15世紀に入るとイスラム教の勢力下におかれ、モスクとして転用されることになった。西洋の教会堂建築と、東洋のドーム型建築が融合する独自の姿を今に伝えている。	アヤ・ソフィア (世界遺産・部分)[82×73×55m] 再建532 修復537 [トルコ] 4世紀の建設当初はキリスト教の大聖堂であった。15世紀に入るとイスラム教の勢力下におかれ、モスクとして転用されることになった。西洋の教会堂建築と、東洋のドーム型建築が融合する独自の姿を今に伝えている。	近年の一般的な表記に統一するため。