

教材系統表

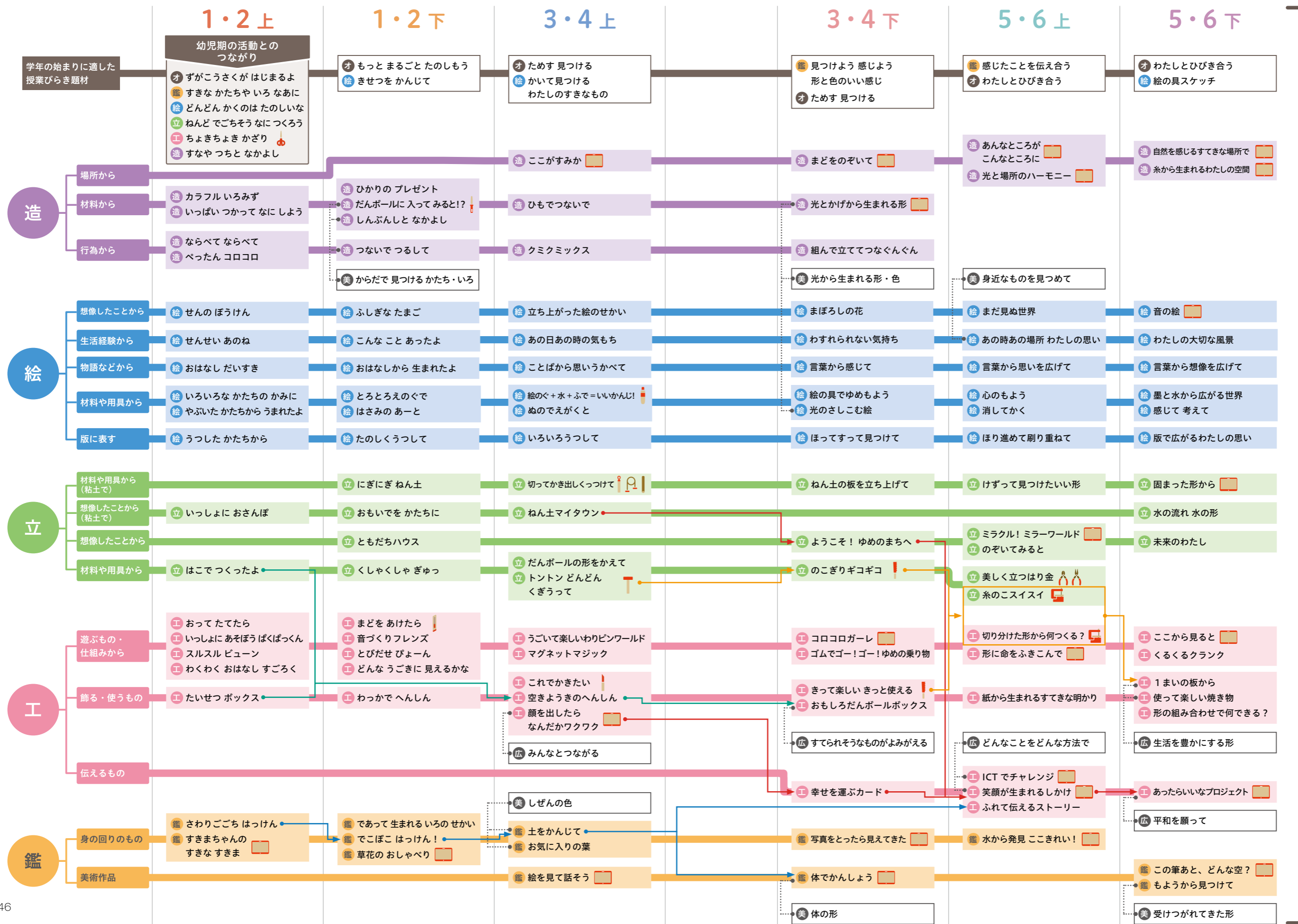
題材は、五つの分野で構成され、活動のねらい、発想のきっかけ、使用する材料や用具などを考慮し、発達の段階とともに学びを深めることができるよう、系統的に配列されています。

- 造 — 造形遊びをする活動
- 絵 — 絵に表す活動
- 立 — 立体に表す活動
- 工 — 工作に表す活動
- 鑑 — 鑑賞する活動
- オ — オリエンテーション
- 美 — 教科書美術館
- 広 — 広がる図工

- 各用具アイコン：用具に出会い試したことをもとに活動する題材
- ICT活用

- つながる学び
- 触るなど行為性
 - アップサイクル
 - 木材の加工
 - 他者と喜びを分かち合う思い
 - 特設ページとの関連性

表現の題材は鑑賞活動と適宜関連して学習できるように、めあてを設定しています。



中学校美術へ